



T.C.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Sahne Tasarımı Ders Programı

Tarih:03.11.2019 14:21:47
Sayfa:1/3

GÜN	SAAT	1.Sınıf / Şube A	2.Sınıf / Şube A	3.Sınıf / Şube A	4.Sınıf / Şube A
Pazartesi	09:50-10:35	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Antik Yunan Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU			
	10:45-11:30	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Antik Yunan Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	2296 Desen Çizimi ASLIHAN SAYGIN		
	11:40-12:25	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Antik Yunan Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	2296 Desen Çizimi ASLIHAN SAYGIN		
	12:35-13:20	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Antik Yunan Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU			
	13:30-14:15	2294 Antik Yunan Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN			2295 XIX.Yüzyıl Dönemi Oyun Analizi Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT
	14:20-15:05	2294 Antik Yunan Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN			2295 XIX.Yüzyıl Dönemi Oyun Analizi Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT
	15:15-16:00			2296 Teatral Sahne Makyajı Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	
	16:05-16:50			2296 Teatral Sahne Makyajı Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	

GÜN	SAAT	1.Sınıf / Şube A	2.Sınıf / Şube A	3.Sınıf / Şube A	4.Sınıf / Şube A
Salı	09:00-09:45	2273 Türk Dili I Öğr.Gör.(Okutman) HATİCE VILDAN MÜFTÜOĞLU	2294 Ortaçağ Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN	2296 Bilgisayarlı Kostüm Tasarımı Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	
	09:50-10:35	2273 Türk Dili I Öğr.Gör.(Okutman) HATİCE VILDAN MÜFTÜOĞLU	2294 Ortaçağ Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN	2296 Bilgisayarlı Kostüm Tasarımı Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	
	10:45-11:30	2273 Atatürk İnkeleri ve İnkılap Tarihi I Öğr.Gör.(Okutman) Barçın KODAMAN	2292 Giysi Yapımı ve Tarihine Giriş ASLIHAN SAYGIN	2296 Bilgisayarlı Kostüm Tasarımı Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	
	11:40-12:25	2273 Atatürk İnkeleri ve İnkılap Tarihi I Öğr.Gör.(Okutman) Barçın KODAMAN	2292 Giysi Yapımı ve Tarihine Giriş ASLIHAN SAYGIN	2296 Bilgisayarlı Kostüm Tasarımı Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	
	13:30-14:15	2292 Teknik Çizim ve Desene Giriş Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	2296 Renk ve Biçim ASLIHAN SAYGIN		
	14:20-15:05	2292 Teknik Çizim ve Desene Giriş Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU	2296 Renk ve Biçim ASLIHAN SAYGIN		
	15:15-16:00			2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Neoklasik ASLIHAN SAYGIN	2292 Bilgisayarlı Set Tasarımı I Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	16:05-16:50			2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Neoklasik ASLIHAN SAYGIN	2292 Bilgisayarlı Set Tasarımı I Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	17:00-17:45			2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Neoklasik ASLIHAN SAYGIN	2292 Bilgisayarlı Set Tasarımı I Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU

GÜN	SAAT	1.Sınıf / Şube A	2.Sınıf / Şube A	3.Sınıf / Şube A	4.Sınıf / Şube A
Çarşamba	09:00-09:45	2294 Antik Yunan Dönemi Oyun Analizi Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN	2295 Ortaçağ Dönemi Oyun Analizi Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT	2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Neoklasik ASLIHAN SAYGIN	
	09:50-10:35	2294 Antik Yunan Dönemi Oyun Analizi Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN	2295 Ortaçağ Dönemi Oyun Analizi Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT	2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Neoklasik ASLIHAN SAYGIN	
	10:45-11:30	2293 Mitoloji Öğr. Gör. FAZİLET DEMİRDAŞ	2295 Geleneksel Türk Tiyatrosuna Giriş Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT	2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Neoklasik ASLIHAN SAYGIN	2294 XIX.Yüzyıl Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN
	11:40-12:25	2293 Mitoloji Öğr. Gör. FAZİLET DEMİRDAŞ	2295 Geleneksel Türk Tiyatrosuna Giriş Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT		2294 XIX.Yüzyıl Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN
	12:35-13:20				2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve XIX.Yüzyıl Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	13:30-14:15	2293 Dramaturgiye Giriş Öğr. Gör. FAZİLET DEMİRDAŞ	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Ortaçağ ASLIHAN SAYGIN	2294 Neo-Klasik Tiyatro Tarihi ve Kuramları Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN	2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve XIX.Yüzyıl Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	14:20-15:05	2293 Dramaturgiye Giriş Öğr. Gör. FAZİLET DEMİRDAŞ	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Ortaçağ ASLIHAN SAYGIN	2294 Neo-Klasik Tiyatro Tarihi ve Kuramları Dr. Öğretim Üyesi Müşerref ÖZTÜRK ÇETİNDÖĞAN	2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve XIX.Yüzyıl Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	15:15-16:00	2273 Sanat Tarihi I Öğr. Gör. MUSTAFA AKASLAN	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Ortaçağ ASLIHAN SAYGIN		2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve XIX.Yüzyıl Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	16:05-16:50	2273 Sanat Tarihi I Öğr. Gör. MUSTAFA AKASLAN	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Ortaçağ ASLIHAN SAYGIN		2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve XIX.Yüzyıl Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU



T.C.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Sahne Tasarımı Ders Programı

Tarih:03.11.2019 14:21:47
Sayfa:2/3

GÜN	SAAT	1.Sınıf / Şube A	2.Sınıf / Şube A	3.Sınıf / Şube A	4.Sınıf / Şube A
Çarşamba	17:00-17:45		2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Ortaçağ ASLIHAN SAYGIN		2296 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve XIX.Yüzyıl Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU

GÜN	SAAT	1.Sınıf / Şube A	2.Sınıf / Şube A	3.Sınıf / Şube A	4.Sınıf / Şube A
Perşembe	08:05-08:50				2277 Sahne Uygulaması ve Yönetmenlik Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	09:00-09:45		2271 Sahne Uygulamasına Giriş Öğr. Gör. FAZİLET DEMİRDAŞ	2295 Türk Tiyatrosunda Tanzimat Dönemi Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT	2277 Sahne Uygulaması ve Yönetmenlik Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	09:50-10:35	2292 Malzeme Bilgisine Giriş ASLIHAN SAYGIN	2271 Sahne Uygulamasına Giriş Öğr. Gör. FAZİLET DEMİRDAŞ	2295 Türk Tiyatrosunda Tanzimat Dönemi Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT	2277 Sahne Uygulaması ve Yönetmenlik Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	10:45-11:30	2292 Malzeme Bilgisine Giriş ASLIHAN SAYGIN	2271 Sahne Uygulamasına Giriş Öğr. Gör. FAZİLET DEMİRDAŞ	2295 Neo-Klasik Dönem Oyun Analizi Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT	2277 Sahne Uygulaması ve Yönetmenlik Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	11:40-12:25		2271 Sahne Uygulamasına Giriş Öğr. Gör. FAZİLET DEMİRDAŞ	2295 Neo-Klasik Dönem Oyun Analizi Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT	2277 Sahne Uygulaması ve Yönetmenlik Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	12:35-13:20		2296 Sahne Resimleme Tekniği ASLIHAN SAYGIN		2277 Sahne Uygulaması ve Yönetmenlik Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	13:30-14:15		2296 Sahne Resimleme Tekniği ASLIHAN SAYGIN		2292 Set Tasarımı Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	14:20-15:05		2296 Aksesuar ve Butafor Yapımı I ASLIHAN SAYGIN		2292 Set Tasarımı Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	15:15-16:00		2296 Aksesuar ve Butafor Yapımı I ASLIHAN SAYGIN	2293 Giysi Tasarımı ve Uygulamasına Giriş Dr. Öğretim Üyesi KENAN SAATÇIOĞLU	2292 Set Tasarımı Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU
	16:05-16:50			2293 Giysi Tasarımı ve Uygulamasına Giriş Dr. Öğretim Üyesi KENAN SAATÇIOĞLU	

GÜN	SAAT	1.Sınıf / Şube A	2.Sınıf / Şube	3.Sınıf / Şube A	4.Sınıf / Şube A
Cuma	08:05-08:50			2271 Sahne Uygulaması ve Optik Yorum ASLIHAN SAYGIN	
	09:00-09:45	2295 İngilizce I (Hazırlık Eğitimine Tabi Olmayan Öğrenciler İçin) Öğr.Gör.(Okutman) Erhan CANAN		2271 Sahne Uygulaması ve Optik Yorum ASLIHAN SAYGIN	
	09:50-10:35	2295 İngilizce I (Hazırlık Eğitimine Tabi Olmayan Öğrenciler İçin) Öğr.Gör.(Okutman) Erhan CANAN		2271 Sahne Uygulaması ve Optik Yorum ASLIHAN SAYGIN	
	10:45-11:30	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Antik Yunan Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU		2271 Sahne Uygulaması ve Optik Yorum ASLIHAN SAYGIN	2295 Türk Tiyatrosu'nda Cumhuriyet Dönemine Giriş Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT
	11:40-12:25	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Antik Yunan Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU		2271 Sahne Uygulaması ve Optik Yorum ASLIHAN SAYGIN	2295 Türk Tiyatrosu'nda Cumhuriyet Dönemine Giriş Dr. Öğretim Üyesi Evren Nazım ARAT
	12:35-13:20	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Antik Yunan Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU		2271 Sahne Uygulaması ve Optik Yorum ASLIHAN SAYGIN	
	13:30-14:15	2292 Tiyatro Dekor Kostüm Tasarımı ve Antik Yunan Dr. Öğretim Üyesi FATİH NALBANTOĞLU			

GÜN	SAAT	1.Sınıf / Şube	2.Sınıf / Şube	3.Sınıf / Şube	4.Sınıf / Şube
-----	------	----------------	----------------	----------------	----------------

KODU	DERSLİK ADI	KAT	BİNA
2271	GUZELSANATLARFAKULTESİ-Zemin-Metin And Sahnesi	-1	Güzel Sanatlar Fakültesi
2273	GUZELSANATLARFAKULTESİ-Zemin-GSF ANFİ II	-1	Güzel Sanatlar Fakültesi
2277	GUZELSANATLARFAKULTESİ-Zemin-M. ERTUĞRUL SAHNESİ	-1	Güzel Sanatlar Fakültesi
2292	GUZELSANATLARFAKULTESİ-SAHNE TASARIM ATÖLYESİ	1	Güzel Sanatlar Fakültesi
2293	GUZELSANATLARFAKULTESİ-1. Kat-Sahne Sanatları Bölümü Dersliği	1	Güzel Sanatlar Fakültesi



T.C.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Sahne Tasarımı Ders Programı

Tarih:03.11.2019 14:21:47
Sayfa:3/3

2294	GUZELSANATLARFAKULTESİ-KAT1-DRAMATİK YAZARLIK STÜDYO	1	Güzel Sanatlar Fakültesi
2295	GUZELSANATLARFAKULTESİ-1. Kat-SAHNE DERSLİĞİ III	1	Güzel Sanatlar Fakültesi
2296	GUZELSANATLARFAKULTESİ-KAT 1-AKSESUAR VE BUTAFOR ATÖLYESİ	1	Güzel Sanatlar Fakültesi
Mavi Renkli Dersler seçmeli dersleri, Yeşil Renkli Dersler Üniversite Ortak Seçmeli Dersleri göstermektedir.			