

Uluslararası Tipografi Poster: **TYPE TEXT**'te Bölüm Öğrencilerimizin Başarısı

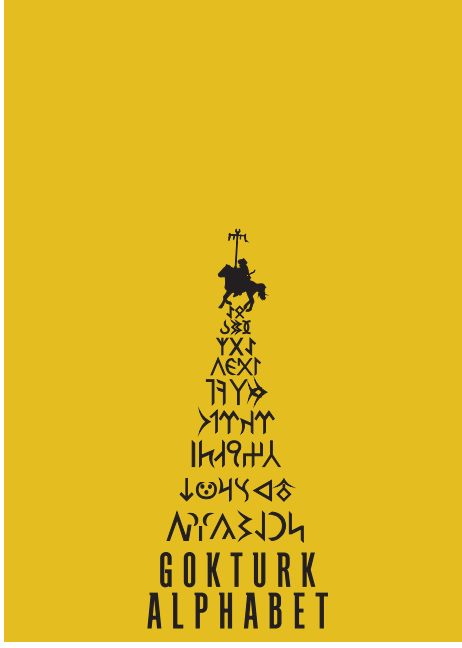
Polonya "Polish-Japanese Academy" tarafından düzenlenen ve proje koordinatörlüğünü Prof. Dr. Agnieszka Ziemiszewska'nın yapmış olduğu **TYPE TEXT Uluslararası Tipografi Poster Sergisi**'ne Grafik Tasarım Bölümü 3. Sınıf öğrencilerimizin çalışmaları seçici kurul tarafından kabul edilmiştir.

16 ülkeden 18 üniversitenin katılımı ile gerçekleştirilen **TYPE TEXT Uluslararası Tipografi Poster Sergisi**'ne katılan Bölüm öğrencilerimizin Proje mentörlüğü Prof. Yusuf Keş, Doç. Ece Çalış Zeğerek, Dr. Öğr. Üyesi Münire Yıldız tarafından yapılmıştır.

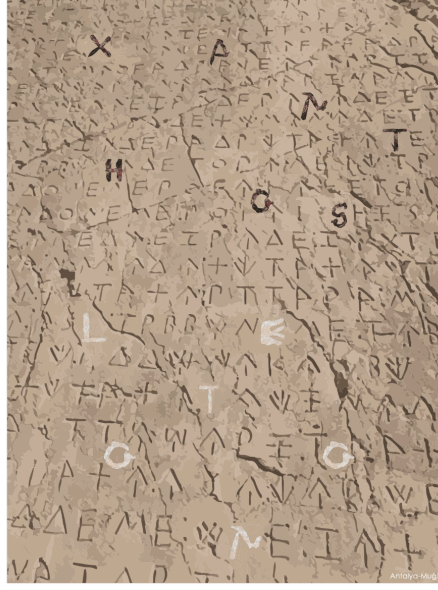
Brisbane, Australia'da ATypI: Association Typographique Internationale'de 16-20 Nisan tarihleri arasında gerçekleştirilen sergiye seçilen öğrencilerimiz Ali Peker, Oktay Düzgüngör, Ali Bora ŞENER, Öykü Kara ve Mustafa Aldemir'i tebrik eder başarılarının devamını dileriz.



Ali Peker

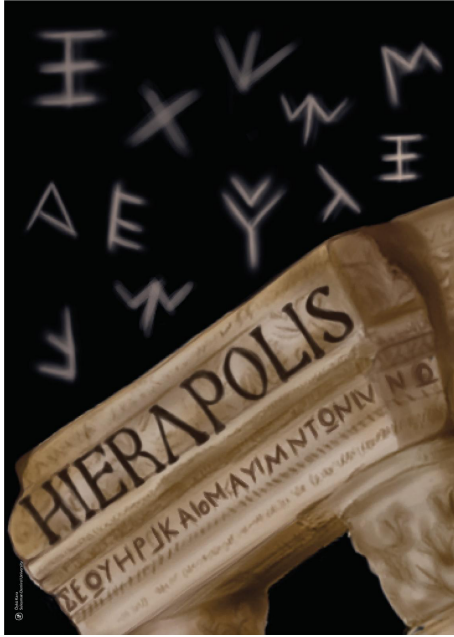


Ali Bora Şener

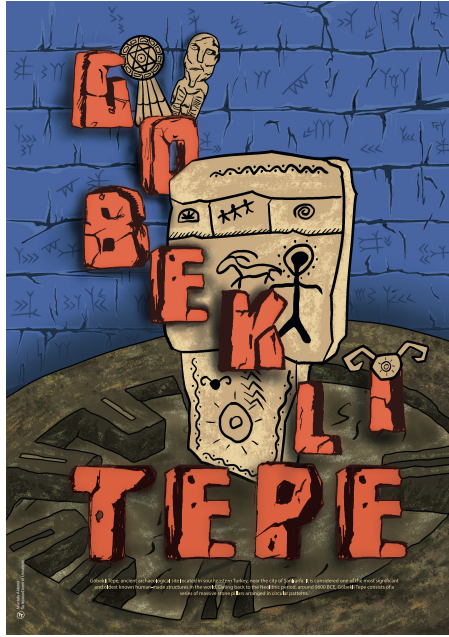


The Lycian alphabet, an extension of Greek, included extra letters for non-Greek sounds, resembling the Phrygian and Lydian alphabets. Dating back to 3000 BC, Xanthos was Lycia's capital. Letoon, a UNESCO World Heritage site since 1988, was a vital religious center. Both are crucial for their archaeological significance.

OktaY DÜZGÜNGÖR



Öykü KARA



Mustafa Aldemir