



T.C.  
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ  
Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı  
Geleneksel Türk Sanatları Bölüm Başkanlığı



Sayı :E-94267247-060-765391  
Konu :Bölüm Eğitim Öğretim Değerlendirme  
Toplantısı

Tarih: 13.06.2024

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ DEKANLIĞINA

Bölümümüz Eğitim-Öğretim Yılı Değerlendirme Raporu Girişi sırasında tespit edilen eksikliklerin tamamlanması için 13.06.2024 tarihinde saat 13:00'de tüm bölüm öğretim elemanları ile birlikte dekanlık katında Kalite Komisyon Toplantısı yapmıştır.Gerçekleştirilen toplantıda bölümün vizyon,misyon,amaçlar, bölüm dersleri, AKTS kredileri hakkında dış ve iç paydaş görüşleri alınarak değerlendirilmiş, iyileştirme çalışmaları planlanmış olup konuya dair raporlar yazımız ekinde sunulmuştur.

Gereğini bilgilerinize arz ederim.

Prof. Dr. Mustafa GENÇ  
Bölüm Başkanı

Ek: Komisyon Raporu(25 sayfa)

Bu evrak 5070 sayılı Elektronik İmza Kanununun 5. maddesi gereğince güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Belge Doğrulama Kodu: 1B168FB2

SDU Güzel Sanatlar Fakültesi Ertokuş Bey Derslikleri İçi, Doğu Kampüsü Çünür-  
Isparta

Tel No:(246) 211-8107 Faks No:(246) 211-3551  
E-Posta:gsf@sdu.edu.tr İnternet Adresi:gsf@sdu.edu.tr  
Kep Adresi: sdu@hs01.kep.tr

Belge Takip Adresi: <https://www.turkiye.gov.tr/sdu-ebys>

Bilgi İçin:Leyla GENÇAY

Sürekli İşçi  
Tel No:3533



**SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ TEZHİP ANASANAT DALI İÇ**  
**PAYDAŞ ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ**

Bölümümüzün vizyon, misyon, amaç ve hedefleri aşağıda belirtildiği gibidir. Misyon, vizyon, amaç ve hedeflerin geliştirilmesi ve iyileştirilmesi için görüşlerinizi belirtiniz.

**MİSYONUMUZ:** Ulusal ve uluslararası düzeydeki bilimsel, sanatsal, kültürel gelişmeler ışığında bilime ve sanata farklı bakış açıları kazandırabilen, sanatın evrensel dilini kullanabilen, aynı zamanda köklü Türk kültürünü benimsemiş, paylaşımcı, katılımcı, özverili, geçmişten gelen birikimle modern olanakları birleştirebilen, araştırmacı ruha sahip, yetenekli, sanatçılar/araştırmacılar yetiştirerek Türk Sanatını yaşatmak, geliştirmek ve en ileri düzeyde temsil etmektir.

Görüş ve öneriler:

Sanatın evrensel dilini kullanabilmek için daha fazla evrensel sanatları okumak, görmek, tartışmak mümkün olduğu, diğer bölümlerle etkileşim halinde olması enislerle birlikte dersler alabiliriz.

disiplinler arası

**VİZYONUMUZ:** Geleneksel Türk Sanatlarına, kültürüne sahip çıkan, kültürel değerlerimizi

**AMAÇ:** Klasik altyapıyı özümsemiş, uygun koşullarda korumayı, aslına uygun onarmayı bilen, geçmişi doğru yorumlayarak özgün tasarımlar ortaya koyabilen sanatçılar yetiştirilmesi amaçlanmaktadır.

Görüş ve öneriler:

Daha fazla özgün tasarımlar yapmaya imkan verilmeli, geleneksel ve modern malzemeler bir arada kullanılarak yeni tasarımlar için imkan tanımalıdır. Bunun için sınıf ortamları, aydınlatma, ısıtma, malzeme tedariki konusunda desteklenmelidir. Sadece sanata yetiştirmek değil, öğrencilerin (sanatçı adayının) bu alandan zevk almaları sonra daha fazla iş imkanı oluşturabilecek alanlarda öğrenim almaları için gerekli çalışmalar yapılabilir.

**HEDEF:** Bu amaç doğrultusunda varılmak istenen hedefler şunlardır: geleneksel sanatlar ile birlikte genel sanat formasyonu vermek; tezhip sanatının yer aldığı tüm alanlarda doğru tarih, malzeme, desen ve uygulama bilgilerini kullanarak özgün çalışmaların gerçekleşmesini sağlayacak alt yapıyı vermek; Öğrencilerin, malzeme, desen, renk ve teknik bilgiler ışığında, eski eserlerin restorasyon ve konservasyonu konusunda yetkin olmalarını sağlamak.

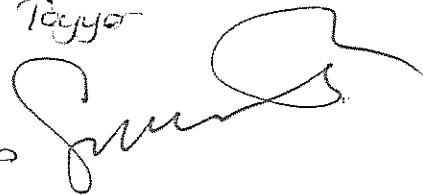
Görüş ve öneriler:

Eğitim dışında geleneksel sanatların geleceğe aktarılması için eğitim esnasında öğrencilere bu eğitimi verebilmeleri için formasyon imkanları verilebilir.

Ad Soyad: Sümeyra Teyyar

Sınıfınız: 4

Bölümünüz: Tezhip



**SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ TEZHİP ANASANAT DALI DIŞ**  
**PAYDAŞ AKADEMİSYEN GÖRÜŞLERİ**

Bölümümüzün vizyon, misyon, amaç ve hedefleri aşağıda belirtildiği gibidir. Misyon, vizyon, amaç ve hedeflerin geliştirilmesi ve iyileştirilmesi için görüşlerinizi belirtiniz.

**MİSYONUMUZ:** Ulusal ve uluslararası düzeydeki bilimsel, sanatsal, kültürel gelişmeler ışığında bilime ve sanata farklı bakış açıları kazandırabilen, sanatın evrensel dilini kullanabilen, aynı zamanda köklü Türk kültürünü benimsemiş, paylaşımcı, katılımcı, özverili, geçmişten gelen birikimle modern olanakları birleştirebilen, araştırmacı ruha sahip, yetenekli, sanatçılar/araştırmacılar yetiştirerek Türk Sanatını yaşatmak, geliştirmek ve en ileri düzeyde temsil etmektir.

Görüş ve öneriler:

Geleneksel Türk Sanatları bölümü kültürel mirası koruma ve yaşatmayı amaçlamaktadır. Bu bölümlerde öğrencilere Geleneksel Türk Sanatları alanlarında bilgi ve beceriler aktarılır. Bu sanatların gelecek nesillere aktarılması için hedeflenmektedir. Öğrencilerin hayal güçlerini ve estetik anlayışlarını genişletmeye yönelik ortamlar sağlanmalıdır. Sanatlarını toplumla etkileşim içinde olarak paylaşmak ve üretimler yapmaya da teşvik sağlanmalıdır.

**VİZYONUMUZ:** Geleneksel Türk Sanatlarına, kültürüne sahip çıkan, kültürel değerlerimizi yeniden topluma kazandıracak, geleneğini bozmadan, geçmişten ve günümüz teknolojilerinden yararlanarak yeni, özgün tasarımlar yapan bilinçli nesiller yetiştirmek.

Görüş ve öneriler:

Geleneksel Türk Sanatları bölümleri, kültürel mirasın önemini vurgulamalı ve bu mirası yeniden değerlendirerek çağdaş dünyada yaşam bulmasını sağlamalıdır.

**AMAÇ:** Klasik altyapıyı özümsemiş, uygun koşullarda korumayı, aslına uygun onarmayı bilen, geçmişi doğru yorumlayarak özgün tasarımlar ortaya koyabilen sanatçılar yetiştirilmesi amaçlanmaktadır.

Görüş ve öneriler:

GTS bölümlerinde öğrencilere bu alanında yaratıcı düşünme, estetik anlayış ve pratik beceriler kazandırmak amaçlanmalıdır. Bu bölümler, öğrencilerin geleneksel uygulamalarda yeteneklerini geliştirmeye odaklanıp, onların yeni ve özgün eserler yaratmasını teşvik etmelidir.

**HEDEF:** Bu amaç doğrultusunda varılmak istenen hedefler şunlardır: geleneksel sanatlar ile birlikte genel sanat formasyonu vermek; tezhip sanatının yer aldığı tüm alanlarda doğru tarih, malzeme, desen ve uygulama bilgilerini kullanarak özgün çalışmaların gerçekleşmesini sağlayacak alt yapıyı vermek; Öğrencilerin, malzeme, desen, renk ve teknik bilgiler ışığında, eski eserlerin restorasyon ve konservasyonu konusunda yetkin olmalarını sağlamak.

Görüş ve öneriler:

GTS bölümlerinde kültürel mirasın korunması, yaratıcılığın teşviki, endüstriyel uygulamalarda kullanılabilirlik, kültürel çeşitliliğin ve toplumsal katılımın desteklenmesi gibi hedeflere odaklanılmalıdır.

Ad Soyad: Esra MERCAN

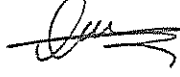
Kurumunuz: Sinop Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi

Eğitim đretim değerlendirme raporu sırasında tespit edilen eksiklikler:

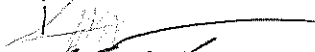
13.06.2024 tarihinde saat 13.00' de dekanlık katında Komisyon z değerlendirmesinde alınan kararlar;

1. Geleneksel Türk Sanatları bölümünün misyon, vizyon, amaç, hedef ve diğer kararlar süreçlerinde paydaş görüşleri alınmış ve ekte sunulmuştur.
2. Geleneksel Türk Sanatları bölümü anasanat dalı đrencilerine AKTS iř yükü anketi düzenlenmiş ve ekte sunulmuştur.

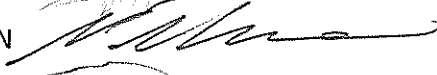
Doç. İlker ÖZTÜRK



Dr. Öđr. Üyesi Kamile AKIN DOęAN



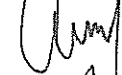
đr. Gr. Dr. Fatma Nilhan ZALTIN



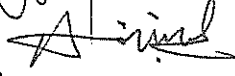
đr. Gr. Menekře MEO



Arř. Gr. Dr. Ayřen AM



Arř. Gr. Dr. Bayram DEMİRAL



Arř. Gr. Hseyin DENİZ

