

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ
2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI ETKİNLİKLERİ

- **“Kuva-yi Milliye Destanı” SDÜ’de Sahnelendi (8 Kasım 2023)**

Cumhuriyetimizin 100. Yılı vesilesiyle SDÜ, GSF Sahne Sanatları Bölümü ve Akademik Oda Orkestrası’nın birlikte hazırladığı Nâzım Hikmet’in “Kuva-yi Milliye Destanı”ndan bölümler içeren gösterim gerçekleştirildi. Güzel Sanatlar Fakültesi Muhsin Ertuğrul Sahnesi’nde seyircisiyle buluşan gösterimde, Sahne Sanatları Bölümü Arş. Gör. Dr. Mustafa Kayabaşı, öğrenciler Nur Sima, Fırat Meriç Kızıloğlu ile Ahmetcan Özer, özgürlük mücadelesi sırasında yaşanan ağır koşulları ve Anadolu halkının çaresizliklerini tarihsel anlatıyla birlikte sahneye taşıdı. Gösterime, Arş. Gör. Dr. Ayşe Yılmaz solistliğinde, Doç. Dr. Yıldız Mutlu Yıldız, Öğr. Gör. Dr. Pelin Özkan Köse, Öğr. Gör. Adil Levent Yüksel, Öğr. Gör. Dr. Melih Günaydın, Öğr. Gör. Dr. Alper Er, Çağlar Baykal, Öğr. Gör. Dr. Osman Önder, Öğr. Gör. Hande Karayel’den oluşan Üniversitemiz Oda Orkestrası, kurtuluş mücadelesi eserleri ile eşlik etti.

FOTOĞRAFLAR <https://w3.sdu.edu.tr/haber/11751/kuvay-i-milliyeye-destani-sdude-sahnelendi>

AFİŞ <https://w3.sdu.edu.tr/haber/11749/kuvay-i-milliyeye-destani>

- **GSF Öğretim Elemanları “Kuva-yi Milliye Destanı”nı Bodrum’da Sahneledi (25 Aralık 2023)**

Cumhuriyetimizin 100. Yıl kutlamaları kapsamında Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümü, Müzik Bölümü ile Akademik Oda Orkestrası, “Kuva-yi Milliye Destanı”nı Bodrum Belediyesi Şehir Tiyatrosunda sahneledi. Ülkemizin özgürlük mücadelesi sırasında yaşanan ağır koşulların tarihsel anlatımla sahnelendiği oyunun yönetmenliğini Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Araştırma Görevlisi Dr. Mustafa Kayabaşı yaptı. Güzel Sanatlar Fakültesi öğrencileri Nur Sima, Fırat Meriç Kızıloğlu ile Ahmetcan Özer’in sahne aldığı oyunda Akademik Oda Orkestrası, kurtuluş mücadelesi eserlerine Arş. Gör. Ayşe Yılmaz solistliğinde eşlik etti.

FOTOĞRAFLAR <https://w3.sdu.edu.tr/haber/11851/gsf-ogretim-elemanlari-kuva-yi-milliyeye-destanini-bodrumda-sahneledi>



- **Rengim Köse İle Yurt Dışında Oyunculuk Eğitimi Üzerine Söyleşi (18 Aralık 2023)**

Bilkent Üniversitesi Tiyatro Bölümü'nde oyunculuk eğitimini tamamladıktan sonra kariyerine ABD, Texas Tech University'de akademisyen olarak devam eden Rengim KÖSE, Sahne Sanatları Bölümü öğrencileri ile yurt dışı eğitimi ve oyunculukla ilgili deneyimlerini paylaştı.

Söyleşide Rengim KÖSE, yurt dışında sanat eğitimi almak isteyenler için başvuru süreçleri, burs olanakları, dil yeterliliği gibi konuların yanı sıra, yurt dışında akademik eğitim, farklı tiyatro disiplinleri, yaratıcı süreç deneyimleri hakkında konuştu. Ardından öğrencilerin sorularını yanıtlayan Rengim KÖSE ile sanat ve tiyatro üzerine keyifli bir söyleşi gerçekleştirildi.



- Yüksek Lisans seminer sunumlarını bölüm öğrencilerimizin de katılımı ile gerçekleştirdik ve bunu bir forum olarak hayata geçirdik (17 Ocak 2024)



- 27 Mart Tiyatro etkinliklerinde Sahne Tasarımı öğrencilerinin yaptığı çalışmalardan oluşan "Öğrenci Sergisi" gerçekleşti (28 Mart 2024)



- **“Savaş İkinci Perdede Çıkacak” Alkışları Topladı (28 Mart 2024)**

Sahne uygulaması derslerinde çalışılan ve her yıl 27 Mart Dünya Tiyatro Günü’nde seyirciye sunulan Sahne Sanatları Bölümü’nün hazırladığı “Savaş İkinci Perdede Çıkacak” adlı oyununun ilk gösterimini gerçekleştirdi. Oldrich Danek’in yazdığı ve Yücel Erten’in Türkçe’ye çevirdiği oyun Güzel Sanatlar Fakültesi Muhsin Ertuğrul Sahnesi’nde seyirciyle buluştu. Aynı oyun İstanbul büyükşehir Belediyesi tarafından yıllardır düzenlenen ve bu yıl 38.’si gerçekleştirilen GENÇ GÜNLER Tiyatro Festivali’ne giderek 14 Mayıs’da İstanbul seyircisine sunuldu. 26 Haziran’da da Bilkent Üniversitesi’nin düzenlediği Uluslararası Tiyatro Günleri’nde Ankara seyircisi için sahnelendi.

“Savaş İkinci Perdede Çıkacak” adlı oyununda; Mustafa Kayabaşı- Yönetmen, Evren Nazım Arat – Dramaturg, Coşkun Zeğerek - Dekor-Kostüm Tasarımı, Barbaros Gülaçtı ve İlkay Demirel – Işık Tasarımı, A.Levent Yüksel – Müzik Tasarımı, Ayşe Yılmaz – Solist, Adil Levent Yüksel – Keman, Ece Çalış Zeğerek - Afiş Tasarımı, Burcu Şamlı ve Serap Sesigür – Dekor-Kostüm Tasarımı ve Uygulama Ekibi, Can Karayünlü ve Yeşim Köklü – Dramaturgi Ekibinde yer alıyor. Oyunda görev alan oyuncular ise; Bülent Özbirgöl, Fırat Meriç Kızıloğlu, Hasan Berk, Ferhat Yiğit, Kaan Berk Gültekin, Mustafa Can Üzer, Mustafa Kayabaşı, Nur Sima, Pelin Ayabaktı, Yasemin Sağlam. 28 Mart 2024’te ilk gösterimi yapılan oyun, Nisan, Mayıs ayı boyunca Salı ve Cuma günleri Muhsin Ertuğrul Sahnesi’nde temsillerine devam etti.





SAVAŞ İKİNCİ PERDEDE ÇIKACAK

Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümü Oyunculuk Ana sanat Dalı

Müze Gazhane Prof. Dr. Sevdâ Şener Sahnesi
14 Mayıs Salı Saat 20.30

Yazar: Odlu DANEK
Çeviren: Yücel ERTEN
Yöneten: Mustafa KAYABAŞI

Dekor: Çağrı ZEĞEREK, Hakan Cem KÜLCÜ Kostüm: Aşhan SAYGIN
Dramaturg: Can KARAYÜNLÜ, Evren Nazım ARAT, Yeşim KÖKLÜ İşleticiler: Cem KAPUSUZ, Ezgi KINET, Burcu ŞAMLI Müzik: Levent YÜKSEL
Koreograf: Mustafa KAYABAŞI

Oyuncular: Bülent ÖZBİRGÜL, Ferhat YİĞİT, Fırat Meriç KIZILOĞLU, Hasan Berk DURAN, Kaan Berk GÜLTEKİN, Mustafa Can ÜZER, Mustafa KAYABAŞI, Nur SIMA, Pelin AYABAĞI, Yasemin SAĞLAM

OYUN KONUSU

Bir aktörün anları üzerinden tiyatro sanatının gücü ve büyümesine yaptığı eşsiz gönderme. Hastanede son anlarını yaşayan aktör Bend'in meslek hayatının başından sonuna kadar yaşadıkları. Dünyanın gördüğü en acılı ve en hızlı yıllarda aşk, İkinci Dünya Savaşı, ahlak, şeref, ihanet ve her şeye rağmen tiyatroya yapabileceği tutkusunu arasında parçaları seçmelerle çok etkileyici bir oyun.

Süre: 135 dakika



Kadıköy Müze Gazhane Prof. Dr. Sevdâ Şener Sahnesi

Şafakta Buluş Beşimle	9 Mayıs Perşembe	15.00
Şafakta Buluş Beşimle	10 Mayıs Cuma	20.30
Biri, Hiçbiri, Bilercesi	11 Mayıs Cumartesi	20.30
Biri, Hiçbiri, Bilercesi	12 Mayıs Pazar	15.00
Harp'ta Bir Amerikalı	13 Mayıs Pazartesi	15.00
Beşler Evi	13 Mayıs Pazartesi	20.30
Savaş İkinci Perdede Çıkacak	14 Mayıs Salı	20.30
Profesyonel	15 Mayıs Çarşamba	20.30
Aktörün Anları	16 Mayıs Perşembe	20.30
Günahkar	17 Mayıs Cuma	20.30
Mizahın Savurdukları	18 Mayıs Cumartesi	20.30
Zoberto Zucco	19 Mayıs Pazar	20.30

Kadıköy Müze Gazhane Prof. Dr. Sevdâ Şener Sahnesi



- Isparta'ya gelen tiyatro oyunlarını izleyerek yine öğrencilerimizi ve bölüm hocalarını ders dışı tartışma yapabilecekleri forum etkinliği düzenledik.
- Mezunlarla Buluşma kapsamında Ceyhun Atmaca ile “Mezuniyet Sonrası Tiyatroda Kalabilmek” konulu söyleşi gerçekleşti (7 Mayıs 2024)

Geleneğimiz haline dönüşen mezunlarımızla buluşma kapsamında Dramatik Yazarlık ASD mezunumuz olan ve Denizli merkez Efendi Belediyesi'nde dramaturg ve sanat yönetmeni olan Ceyhun Atmaca sektör hakkında bilgi ve deneyimlerini paylaştı.

 Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
Sahne Sanatları Bölümü

Mezunlarla Buluşma:
Denizli Merkezefendi Belediyesi
Kent Tiyatrosu Dramaturgu
Ceyhun ATMACA ile Söyleşi:
**“Mezuniyet Sonrası
Tiyatroda Kalabilmek”**



7 Mayıs 2024 // 16:30
Süleyman Demirel Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi
Sahne Sanatları Bölümü Metin And Sahnesi



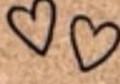
- **Yunus Emre Gümüş'le "Yaratıcı Yazarlık Atölyesi" (Mayıs 2024)**

Akademisyen ve yazar Dr. Öğretim Üyesi Yunus Emre Gümüş ve Dr. Öğretim Üyesi Şifa KAYABAŞI'nın iş birliği ile gerçekleştirilen "Yaratıcı Yazarlık Atölyesi" başarıyla tamamlandı. Dr. Öğretim Üyesi Şifa KAYABAŞI tarafından yürütülen Dramatik Yazarlıkta Yapı ve Diyalog Düzeni dersi kapsamında Dr. Öğretim Üyesi Yunus Emre Gümüş tarafından online olarak yapılan atölye çalışmasına Drama Yazarlığı ve Dramaturji Anasanat Dalı 4. Sınıf öğrencileri katıldı. Bir ay boyunca süren atölye çalışmasında yazarlık öğrencileri, yaratıcı yazma sürecine yönelik tekniklerin yanı sıra performatif anlatı ve oyun yazarlığında kullanımı üzerine edindikleri teorik bilgileri uygulama fırsatı da buldu.



- **Bitirme Projeleri Seyirciyle Buluştu (11-12 Haziran2024)**

Sahne Sanatları Bölümü 4. Sınıf öğrencileri Bitirme Projelerini sundular. Geleneksel olarak her yılın sonunda seyirciye açık olarak gerçekleştirilen Bitirme Projeleri'nde hüzün ve sevinç bir aradaydı. Oyunculuk Anasanat Dalı 4. Sınıf öğrencileri bitirme projelerini tüm sürecini kendilerinin yürüttüğü sahne performansları ile Drama Yazarlığı ve Dramaturji Anasanat Dalı 4. Sınıf öğrencileri ise yazmış oldukları oyunları sahneye taşıyarak tamamladılar. Bitirme projelerini tamamlayarak mezun olmaya hak kazanan tüm öğrencilerimize profesyonel meslek yaşamlarında başarılar dileriz.



SDÜ GSF SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

LİSANS MEZUNİYET

GÖSTERİLERİ

11-12 HAZİRAN
SAAT: 09.30-16.30
YER: MUHSİN
ERTUĞRUL VE
METİN AND
SAHNESİ

KAAN B.GÜLTEKİN
SIRÇA KÜMES
MUSTAFA C.ÜZER
ÖLÜM ÖPÜCÜĞÜ

YASEMİN SAĞLAM
ALİCE YATAKTA
FIRAT M.KIZILOĞLU
KÜHELAN
TUÇE SARI
İKİ KİŞİLİK HIRGÜR

BORAY ALTINTAŞ
AYI
PELİN AYABAKTI
ARAF

İLKER GÖRKEM
CİNCİ
YEŞİM KÖKLÜ
CAM ODA

CAN KARAYÜNLÜ
CESUR ŞÖVALYENİN
KİMLİKSİZ UŞAĞI







- **Crooked House Theatre ile Erasmus+ Avrupa birliği projesi gerçekleştirildi (13-23 Ađustos 2024)**

2023 yılında ilkin gerçekleştirdiğimiz, 2024 yılı Ađustos ayında ikincisine ev sahipliği yaptığımız İrlanda'da bulunan Crooked House Theatre'la ortaklaşa oluşturduğumuz Erasmus+ Avrupa birliği projesi olan Uluslararası Agora Projesi'nde 5 farklı ũlkeden sanatçı, oyuncu eğitimci ve ŕđrencileri ağırladık. İrlanda, İspanya, Polonya, Yunanistan ve Azerbaycan'dan gelen ekiplerle ŕđrencilerimizin yaklaşık on gũn boyunca birlikte çalışması, sanatsal ve kũltũrel gelişimi için bũyũk bir fayda sağladı.



AGORA: Political Theatre Training

PROJECT NUMBER: 2024-1-IE01-KA153-YOU-000239898

a training course for theatre-makers and performing artists working with young people.

WELCOME PACK

13th – 23rd August 2024

Sũleyman Demirel University
Isparta, Tũrkiye