

**SDÜ Güzel Sanatlar Fakültesi 2019-2020 Eğitim-Öğretim Yılı Özel Yetenek Sınavlarında Uygulanacak olan Kılavuz ve Sınav İlan Tarihleri**

**A. Özel Yetenek Sınavıyla Öğrenci Alan SDÜ Güzel Sanatlar Fakültesi Bölümleri ve Kontenjanları**

Sıra	BÖLÜM ADI	KONTENJAN
1	RESİM	15
2	GRAFİK TASARIM	25
3	TEKSTİL VE MODA TASARIM	15
4	GELENEKSEL TÜRK SANATLARI	
4a	Halı-Kilim ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı	10
4b	Tezhip Anasanat Dalı	15
4c	Eski Yazı Anasanat Dalı	10
5	SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ	
5a	Oyunculuk Anasanat Dalı	15
5b	Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı	10
5c	Sahne Tasarımı Anasanat Dalı	10
6	MÜZİK BÖLÜMÜ	
6a	Müzik Bilimleri Anasanat Dalı	20

**B. Özel Yetenek Sınav Takvimi: (Ön Kayıt, Özel Yetenek Sınavları, Sınav Sonuçları İlanı, Yedek Liste ve Kesin Kayıt)**

ÖN KAYIT	
Başvuru ve Ön Kayıt	19 Ağustos-31 Ağustos 2019
<b>ÖZEL YETENEK SINAVLARI</b>	

<b>Güzel Sanatlar Fakültesi Bölümleri</b> Resim, Grafik Tasarım, Tekstil ve Moda Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları, Sahne Sanatları, Müzik	<b><u>ÖZEL YETENEK SINAVLARI TARİH VE SAATLERİ İNTERNET SİTESİNDE YER ALAN BU KILAVUZDA DUYURULMUŞTUR.</u></b>	
<b>ÖZEL YETENEK SINAV TARİHLERİ VE SAATLERİ</b>		
<b>1. AŞAMA SINAVLARI</b>		
<b>Resim Bölümü</b>	04/09/2019	Saat:09:30
<b>Grafik Tasarım Bölümü</b>	03/09/2019	Saat:09:30
<b>Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü</b>	03/09/2019	Saat:09:30
<b>Geleneksel Türk Sanatları Bölümü</b>		
Halı-Kilim ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı	04/09/2019	Saat:09:30
Tezhip Anasanat Dalı	04/09/2019	Saat:09:30
Eski Yazı Anasanat Dalı	04/09/2019	Saat:09:30
<b>Sahne Sanatları Bölümü</b>		
Oyunculuk Anasanat Dalı	03/09/2019*	Saat:09:30
Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı	04/09/2019	Saat:09:30
Sahne Tasarımı Anasanat Dalı	04/09/2019	Saat:09:30
*Sahne Sanatları Bölümü, Oyunculuk Anasanat Dalı I. Aşama Sınavı ( 03/09/2019) aynı gün bitmediği takdirde 04/09/2019 tarihinde saat 09:30'da devam edecektir.		
<b>Müzik Bölümü</b>		
Müzik Bilimleri Anasanat Dalı	03/09/2019	Saat:09:30
<b>2. AŞAMA SINAVLARI</b>		
<b>Resim Bölümü</b>	04/09/2019	Saat:15.00
<b>Grafik Tasarım Bölümü</b>	03/09/2019	Saat:15.00
<b>Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü</b>	03/09/2019	Saat:15.00
<b>Geleneksel Türk Sanatları Bölümü</b>		
➤ Halı-Kilim ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı	04/09/2019	Saat:15.00
➤ Tezhip Anasanat Dalı	04/09/2019	Saat:15.00
➤ Eski Yazı Anasanat Dalı	04/09/2019	Saat:15.00
<b>Sahne Sanatları Bölümü</b>		
➤ Oyunculuk Anasanat Dalı	04/09/2019**	Saat:09:30

➤ Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı	05/09/2019	Saat:09:30
➤ Sahne Tasarımı Anasanat Dalı	05/09/2019	Saat:09:30
**Sahne Sanatları Bölümü, Oyunculuk Anasanat Dalı II. Aşama Sınavı (04/09/2019) aynı gün bitmediği takdirde 05/09/2019 tarihinde saat 09:30'da devam edecektir.		
<b>Müzik Bölümü</b>		
Müzik Bilimleri Anasanat Dalı	04/09/2019	Saat:09:30
<b>3. AŞAMA SINAVLARI</b>		
<b>Sahne Sanatları Bölümü</b>		
➤ Oyunculuk Anasanat Dalı	05/09/2019***	Saat:09:30
➤ Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı	06/09/2019	Saat:09:30
➤ Sahne Tasarımı Anasanat Dalı	06/09/2019	Saat:09:30
***Sahne Sanatları Bölümü, Oyunculuk Anasanat Dalı III. Aşama Sınavı (05/09/2019) aynı gün bitmediği takdirde 06/09/2019 tarihinde saat 09:30'da devam edecektir.		

<b>YERLEŞTİRME SINAVLARI SONUÇLARININ İLANI</b>	<b>03/09/2019 ile 09/09/2019 tarihleri arasında açıklanır.</b>
<b>KESİN KAYIT</b>	
Fakültemiz Bölümlerini ve Anasanat Dallarını Kazanan Adayların Kesin Kayıt İşlemleri Güzel Sanatlar Fakültesi Öğrenci İşleri Birimi Tarafından Mesai Saatleri İçerisinde Yapılacaktır.	
Kayıt Hakkı Kazanan Asil Adayların Kesin Kayıtları	10-11- Eylül 2019 (2 gün)
<b>BOŞ KALAN KONTENJANLARA YERLEŞTİRME</b>	
<i>Fakültemiz bölümleri ve Ana sanat dallarına kesin kayıt tarihlerinde kontenjan dolmadığı takdirde, YEDEK ADAY listesi açıklanacaktır (Sahne Sanatları Bölümü, Müzik Bölümü ve Grafik Tasarım Bölümünün yedek aday listesi yoktur). Yedek adayların kesin kayıtları mesai saatleri içerisinde ve yedek listedeki başarı sırasına göre aşağıda açıklanan tarihlerde Güzel Sanatlar Fakültesi Öğrenci İşleri Birimi tarafından yapılacaktır.</i>	
Yedek Listedeki Adayların Kayıt Dönemi I	12-13 / 09 / 2019
Yedek Listedeki Adayların Kayıt Dönemi II	16-17 / 09 / 2019
Yedek Listedeki Adayların Kayıt Dönemi III	18-19 / 09 / 2019

### C. Özel Yetenek Sınavlarına Başvuru ve Ön Kayıt Koşulları Başvuru Koşulları ve Bölüm Tercihleri

- Özel Yetenek Sınavlarına başvuracak adayların lise ya da dengi bir okuldan mezun olmaları gereklidir.
- Öğrencilerden ön kayıt ve sınav için herhangi bir ücret alınmayacaktır.

- Bölümlere başvuracak adayların ÖSYM tarafından 2018 yada 2019 yıllarında yapılan YKS-TYT'den en az aşağıdaki puanları almış olmaları gereklidir:

Bölümler	Taban Puanı	Koşullar
Resim	2018 veya 2019 TYT'den 150 Puan	2019 ÖSYM-YKS Kılavuzunda yer alan 6. Bölümde Özel Yetenek Sınavı ile Seçme Yöntemi açıklamalarına göre öğrenci alınacaktır.
Grafik Tasarım	2018 veya 2019 TYT'den 150 Puan	
Tekstil ve Moda Tasarımı	2018 veya 2019 TYT'den 150 Puan	
Geleneksel Türk Sanatları	2018 veya 2019 TYT'den 150 Puan	
Sahne Sanatları	2018 veya 2019 TYT'den 150 Puan	
Müzik	2018 veya 2019 TYT'den 150 Puan	

- 2018 yada 2019 YKS sınavında bölüm başkanlıklarınca belirtilen TYT puanına sahip adaylar, tek bir tercih yapmak üzere bölümlere başvurabilirler.
- Sahne Sanatları Bölümü, Oyunculuk Anasanat Dalına Başvuran adayların 25 yaşından gün almamış olmaları gerekmektedir.
- Sahne Sanatları Bölümüne başvuran adayların bedensel ve zihinsel hiçbir engelinin bulunmaması gerekmektedir.
- Diğer bölümlere müracaat eden adaylar için el, görme ve işitme engelinin bulunmaması gerekmektedir.
- Her aday tercih ettiği bölüm için sınava girer ve değerlendirilir.
- Özel Yetenek Sınavları Fakültemiz binasında yapılacaktır.
- Tüm Bölümlerin Özel Yetenek Sınav Aşamaları kamera ile kayıt altına alınacaktır.

## ÖN KAYIT

Ön kayıtlar SDÜ GSF web sayfasından “Güzel Sanatlar Fakültesi Özel Yetenek Sınavı” Başvuru linkinden adayın kendisi tarafından online olarak yapılacaktır.

**Online başvuru sonunda “sınav giriş belgesi”nin çıktısı alınmalıdır.**

Ön kayıtlar için, web sayfası **19 Ağustos-31 Ağustos 2019** tarihleri arasında açık olacaktır. Kayıtlar **31 Ağustos 2019 günü saat 17.00’da kapanacaktır.**

**31 Ağustos 2019 günü saat 17.00’**dan sonra internet üzerinden veya başka bir yöntemle başvuru yapılması mümkün değildir. Elektrik kesintisi, teknik arızalar, internet hattınızın kesik olması vb. nedenlerle başvuru yapamama durumunda kalmamanız için, başvurunuzu son gün ve saati beklemeden yapınız. Yukarıdaki mazeretler veya benzerleri ileri sürülerek süre uzatımı istenemez. İnternette başvuru yapmayan adaylar kayıt hakkını kaybederler.

## SINAV GİRİŞ BELGESİ

Ön kaydını Üniversitemiz Web sayfasından yapan adayların, SINAVLARA GİREBİLMEK İÇİN, “Güzel Sanatlar Fakültesi Özel Yetenek Sınav Giriş Belgesi” çıktılarını almaları gerekmektedir. **SINAV GİRİŞ BELGESİ YANINDA OLMAYAN ADAYLAR, SINAVLARA ALINMAYACAKTIR.**

#### **D. Özel Yetenek Sınavları Uygulama Biçimi**

Özel Yetenek Sınavları Resim, Grafik Tasarım, Tekstil ve Moda Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları, Müzik bölümlerinde **iki aşamalı** olarak; Sahne Sanatları Bölümünde ise **üç aşamalı** olarak yapılır.

#### **RESİM BÖLÜMÜ**

Özel yetenek sınavı uygulanması ve değerlendirilmesi **2 aşamalı** olarak yapılacaktır.

Sınavın Uygulanması:

##### **1. Aşama Sınavı:**

Adaylara Canlı Modelden kara kalemle desen çalışması yaptırılır. Sınavın süresi **90 dakikadır.**

- Desen kâğıdı **50x70 cm** boyutundadır.
- Desen kâğıdı ve altlığı fakültemiz tarafından karşılanacaktır.

##### **1. Aşama Sınavı Değerlendirmesi:**

1.Aşama sınavının değerlendirilmesi, Sınav Jüri Üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 1. Aşama sınavından 50 ve üzeri puan alan adaylar “BAŞARILI” olarak ilan edilirler ve 2. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar. 1. Aşama sınav puanı 50 puanın altında olan adaylar “BAŞARISIZ” olurlar ve 2. Aşama Sınavına giremezler.

##### **2. Aşama Sınavı:**

Bu aşama adayların düş gücünü yaratıcı bir şekilde kullanmalarını ölçmeye yönelik bir sınavdır. Adaylardan sınav jüri üyelerinin belirlediği bir konu üzerinde kara kalem ile çizim yapmaları istenir. Sınavın süresi **90 dakikadır.**

- 2. Aşama sınavının konusu sınav başlamadan 30 (otuz) dakika önce sınav jürisi tarafından hazırlanır.
- Desen kâğıdı **35x50 cm** boyutundadır.
- Desen kâğıdı ve altlığı fakültemiz tarafından karşılanacaktır.

##### **2. Aşama Sınavı Değerlendirmesi:**

Sınav jüri üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 2. Aşama sınavından 70 ve üzeri puan alan adaylar bu sınavda “BAŞARILI” olarak kabul

edilirler. 2. Aşama sınav puanı 70'in altında olan adaylar "BAŞARISIZ" kabul edilirler ve değerlendirmeye alınmazlar.

## **RESİM BÖLÜMÜNE YERLEŞTİRMEYE ESAS OLAN PUAN HESAPLAMALARI**

Adayların 1. Aşama Sınav Puanı, 2. Aşama Sınav Puanı, 100 tam puan üzerinden değerlendirilerek aritmetik ortalaması alınır ve Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) elde edilir. Bu hesaplama sonucunda Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) 70 ve üzerinde olan adaylar değerlendirmeye alınırlar. 2019 ÖSYM-YKS Kılavuzunun 6. bölümünde belirtilen "ÖZEL YETENEK SINAVI İLE SEÇME YÖNTEMİ"ndeki formül uygulanarak belirlenen Yerleştirme Puanına (YP) göre adaylar, en yüksek puandan başlamak üzere sıralanır. Kontenjan sayısı kadar aday asil olarak diğer adaylar yedek olarak ilan edilir. Adayların Yerleştirme Puanlarının (YP) eşit olması halinde Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

Asil adayların kayıt yaptırmamaları durumunda yedek olarak ilan edilen adayların kesin kayıt işlemleri Ön Kayıt ve Özel Yetenek Giriş Sınavı Takvimi ve Esasları Kılavuzunda belirtilen tarihler arasında, yerleştirme puanı sırasına göre yapılır.

Sınav Sonuç Listeleri Dekanlıkça duyurulan yer ve tarihte ertelenmeksizin Fakültemiz Binasının Giriş Kapısına asılarak ilan edilir. Ayrıca internet aracılığıyla SDÜ web sayfasında duyurulur. Duyurulan sınav sonuçları kesin sonuçlardır.

## **GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜ**

Özel yetenek sınavı uygulanması ve değerlendirilmesi **2 aşamalı** olarak yapılacaktır.

### **Sınavın Uygulanması:**

#### **1. Aşama Sınavı:**

Adaylara Canlı Modelden kara kalemle desen çalışması yaptırılır. Sınavın süresi **90 dakikadır**.

- Desen kâğıdı **50x70 cm** boyutundadır.
- Desen kâğıdı ve altlığı fakültemiz tarafından karşılanacaktır.

#### **1. Aşama Sınavı Değerlendirmesi:**

1.Aşama sınavının değerlendirilmesi, Sınav Jüri Üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 1.Aşama sınavından 50 ve üzeri puan alan adaylar "BAŞARILI" olarak ilan edilirler ve 2. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar. 1. Aşama sınav puanı 50 puanın altında olan adaylar "BAŞARISIZ" olurlar ve 2. Aşama Sınavına giremezler.

#### **2. Aşama Sınavı:**

Bu aşama adayların düş gücünü yaratıcı bir şekilde kullanmalarını ölçmeye yönelik bir sınavdır. Adaylardan sınav jüri üyelerinin belirlediği bir konu üzerinde kara kalem ile çizim yapmaları istenir. Sınavın süresi **90 dakikadır**.

- 2. Aşama sınavının konusu sınav başlamadan 30 (otuz) dakika önce sınav jürisi tarafından hazırlanır.

- Desen kâğıdı **35x50 cm** boyutundadır.
- Desen kâğıdı ve altlığı fakültemiz tarafından karşılanacaktır.

## **2. Aşama Sınavı Değerlendirmesi:**

Sınav jüri üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 2.Aşama sınavından 70 ve üzeri puan alan adaylar bu sınavda “BAŞARILI” olarak kabul edilirler. 2. Aşama sınav puanı 70’in altında olan adaylar “BAŞARISIZ” kabul edilirler ve değerlendirmeye alınmazlar.

## **GRAFİK TASARIM BÖLÜMÜNE YERLEŞTİRMEYE ESAS OLAN PUAN HESAPLAMALARI**

Adayların 1. Aşama Sınav Puanı, 2. Aşama Sınav Puanı, 100 tam puan üzerinden değerlendirilerek aritmetik ortalaması alınır ve Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) elde edilir. Bu hesaplama sonucunda Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) 70 ve üzerinde olan adaylar değerlendirmeye alınır. 2019 ÖSYM-YKS kılavuzunun 6. bölümünde belirtilen “ÖZEL YETENEK SINAVI İLE SEÇME YÖNTEMİ”ndeki formül uygulanarak belirlenen Yerleştirme Puanına (YP) göre adaylar, en yüksek puandan başlamak üzere sıralanır. Kontenjan sayısı kadar aday asil olarak ilan edilir. Adayların Yerleştirme Puanlarının (YP) eşit olması halinde Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

Sınav Sonuç Listeleri Dekanlıkça duyurulan yer ve tarihte ertelenmeksizin Fakültemiz Binasının Giriş Kapısına asılarak ilan edilir. Ayrıca internet aracılığıyla SDÜ web sayfasında duyurulur. Duyurulan sınav sonuçları kesin sonuçlardır.

## **TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ**

Özel yetenek sınavı uygulanması ve değerlendirilmesi **2 aşamalı** olarak yapılacaktır.

### **Sınavın Uygulanması:**

#### **1. Aşama Sınavı:**

Adaylara Canlı Modelden kara kalemle desen çalışması yaptırılır. Sınavın süresi **90 dakikadır**.

- Desen kâğıdı **50x70 cm** boyutundadır.
- Desen kâğıdı ve altlığı fakültemiz tarafından karşılanacaktır.

#### **1. Aşama Sınavı Değerlendirmesi:**

1.Aşama sınavının değerlendirilmesi, Sınav Jüri Üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 1.Aşama sınavından 50 ve üzeri puan alan adaylar “BAŞARILI” olarak ilan edilirler ve 2. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar. 1. Aşama sınav puanı 50 puanın altında olan adaylar “BAŞARISIZ” olurlar ve 2. Aşama Sınavına giremezler.

#### **2. Aşama Sınavı:**

Bu aşama adayların düş gücünü yaratıcı bir şekilde kullanmalarını ölçmeye yönelik bir sınavdır. Adaylardan sınav jüri üyelerinin belirlediği bir konu üzerinde kara kalem ile çizim yapmaları istenir. Sınavın süresi **90 dakikadır**.

- 2. Aşama sınavının konusu sınav başlamadan 30 (otuz) dakika önce sınav jürisi tarafından hazırlanır.
- Desen kâğıdı **35x50 cm** boyutundadır.
- Desen kâğıdı ve altlığı fakültemiz tarafından karşılanacaktır.

## **2. Aşama Sınavı Değerlendirmesi:**

Sınav jüri üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 2.Aşama sınavından 70 ve üzeri puan alan adaylar bu sınavda “BAŞARILI” olarak kabul edilirler. 2. Aşama sınav puanı 70’in altında olan adaylar “BAŞARISIZ” kabul edilirler ve değerlendirmeye alınmazlar.

## **TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜNE YERLEŞTİRMEYE ESAS OLAN PUAN HESAPLAMALARI**

Adayların 1. Aşama Sınav Puanı, 2. Aşama Sınav Puanı, 100 tam puan üzerinden değerlendirilerek aritmetik ortalaması alınır ve Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) elde edilir. Bu hesaplama sonucunda Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) 70 ve üzerinde olan adaylar değerlendirmeye alınır. 2019 ÖSYM-YKS kılavuzunun 6. Bölümünde belirtilen “ÖZEL YETENEK SINAVI İLE SEÇME YÖNTEMİ”ndeki formül uygulanarak belirlenen Yerleştirme Puanına (YP) göre adaylar, en yüksek puandan başlamak üzere sıralanır. Kontenjan sayısı kadar aday asil olarak diğer adaylar yedek olarak ilan edilir. Adayların Yerleştirme Puanlarının (YP) eşit olması halinde Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

Asil adayların kayıt yaptırmamaları durumunda yedek olarak ilan edilen adayların kesin kayıt işlemleri Ön Kayıt ve Özel Yetenek Giriş Sınavı Takvimi ve Esasları Kılavuzunda belirtilen tarihler arasında, yerleştirme puanı sırasına göre yapılır.

Sınav Sonuç Listeleri Dekanlıkça duyurulan yer ve tarihte ertelenmeksizin Fakültemiz Binasının Giriş Kapısına asılarak ilan edilir. Ayrıca internet aracılığıyla SDÜ web sayfasında duyurulur. Duyurulan sınav sonuçları kesin sonuçlardır.

## **GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ**

Özel yetenek sınavı uygulanması ve değerlendirilmesi **2 aşamalı** olarak yapılacaktır.

### **Sınavın Uygulanması:**

#### **1. Aşama Sınavı:**

Adaylara Canlı Modelden kara kalemle desen çalışması yaptırılır. Sınavın süresi **90 dakikadır**.

- Desen kâğıdı **50x70 cm** boyutundadır.
- Desen kâğıdı ve altlığı fakültemiz tarafından karşılanacaktır.

#### **1. Aşama Sınavı Değerlendirmesi:**

1.Aşama sınavının değerlendirilmesi, Sınav Jüri Üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 1.Aşama sınavından 50 ve üzeri puan alan adaylar “BAŞARILI” olarak ilan edilirler ve 2. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar. 1. Aşama sınav puanı 50 puanın altında olan adaylar “BAŞARISIZ” olurlar ve 2. Aşama Sınavına giremezler.



## 2. Aşama Sınavı:

Bu aşama adayların düş gücü ve alana özgü yeteneklerini yaratıcı bir şekilde kullanmalarını ölçmeye yönelik bir sınavdır. Halı Kilim ve Eski Kumaş Desenleri Anasanat Dalı ve Tezhip Anasanat Dalı için başvuruda bulunan adaylardan sınav jüri üyelerinin belirlediği bir konu üzerinden kara kalem ile çizim yapmaları istenir. Eski Yazı Ana Sanat dalı için başvuruda bulunan adaylardan **kamış kalemle** yazı yazmaları istenir. Sınavın süresi **90 dakikadır.**

- 2. Aşama sınavının konusu sınav başlamadan 30 (otuz) dakika önce sınav jürisi tarafından hazırlanır.
- Desen kâğıdı **35x50 cm** boyutundadır.
- Desen kâğıdı ve altlığı fakültemiz tarafından karşılanacaktır.
- Eski Yazı Anasanat dalı için sınava girecek adayların yanlarında **3 mm ağız genişliğinde kamış kalem** ve mürekkep getirmeleri gerekmektedir.

## 2. Aşama Sınavı Değerlendirmesi:

Sınav jüri üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 2.Aşama sınavından 70 ve üzeri puan alan adaylar bu sınavda “BAŞARILI” olarak kabul edilirler. 2. Aşama sınav puanı 70’in altında olan adaylar “BAŞARISIZ” kabul edilirler ve değerlendirmeye alınmazlar.

## GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜNE YERLEŞTİRMEYE ESAS OLAN PUAN HESAPLAMALARI

Adayların 1. Aşama Sınav Puanı, 2. Aşama Sınav Puanı, 100 tam puan üzerinden değerlendirilerek aritmetik ortalaması alınır ve Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) elde edilir. Bu hesaplama sonucunda Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) 70 ve üzerinde olan adaylar değerlendirmeye alınır. 2019 ÖSYM-YKS kılavuzunun 6. Bölümünde belirtilen “ÖZEL YETENEK SINAVI İLE SEÇME YÖNTEMİ”ndeki formül uygulanarak belirlenen Yerleştirme Puanına (YP) göre adaylar, en yüksek puandan başlamak üzere sıralanır. Kontenjan sayısı kadar aday asil olarak diğer adaylar yedek olarak ilan edilir. Adayların Yerleştirme Puanlarının (YP) eşit olması halinde Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

Asil adayların kayıt yaptırmamaları durumunda yedek olarak ilan edilen adayların kesin kayıt işlemleri Ön Kayıt ve Özel Yetenek Giriş Sınavı Takvimi ve Esasları Kılavuzunda belirtilen tarihler arasında, yerleştirme puanı sırasına göre yapılır.

Sınav Sonuç Listeleri Dekanlıkça duyurulan yer ve tarihte ertelenmeksizin Fakültemiz Binasının Giriş Kapısına asılarak ilan edilir. Ayrıca internet aracılığıyla SDÜ web sayfasında duyurulur. Duyurulan sınav sonuçları kesin sonuçlardır.

## SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ

Sahne Sanatları Bölümü üç Anasanat Dalından oluşmaktadır. Her Anasanat Dalının sınav uygulama esasları ve değerlendirilmeleri farklı olup Özel Yetenek Sınav Uygulamaları ve Değerlendirme Esasları ayrıntılı olarak aşağıda açıklanmıştır. Sahne Sanatları Bölümünün sınav aşamalarının sonuçları ile ilgili bilgiler web sayfasından ve SDÜ GSF Giriş Kapısına asılarak duyurulacaktır.

1. Oyunculuk Anasanat Dalı
2. Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı
3. Sahne Tasarımı Anasanat Dalı

## **OYUNCULUK ANASANAT DALI**

Bu Anasanat Dalına başvuran adaylarda, fiziksel açıdan oyuncululuğa bedensel uygunluk şartı aranır. Oyunculuk ASD özel yetenek sınavı 3 Aşamadan oluşmaktadır.

### **Sınavın Uygulanması:**

#### **1. Aşama Sınavı:**

Adaylar “Şan” (ritmik algılama, ses kullanımı, kulak), “Dans ve Hareket”, “Doğaçlama ve Mimik” sınavlarına girecek ve bu alanlarda adayların yetenekleri sınanacaktır. Doğaçlama, Mimik, Şan, Dans ve Hareket sınavları ayrı ayrı gerçekleştirilecektir. Sınav Jüri üyeleri gerekirse adaylardan hazırlamış oldukları sahne parçalarını oynamalarını isteyebilir.

#### **1. Aşama Sınavının Değerlendirilmesi:**

1.Aşama Sınavının değerlendirmesi, Sınav Jüri Üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek yapılır. Her sınav (“Doğaçlama ve Mimik”, “Şan”, “Dans ve Hareket”) ayrı ayrı değerlendirilir. Değerlendirme 100 puan üzerinden yapılır. Sınav Jüri Üyelerinin verdikleri puanların aritmetik ortalaması alınarak adayın 1. Aşama Sınav Puanı saptanır.

$$1. \text{ Aşama Sınav Puanı} = \frac{\text{Doğaçlama} + \text{Mimik} + \text{Şan} + \text{Dans ve Hareket}}{4}$$

1. Aşama Sınavı, ELEME SINAVI niteliğinde olup bu sınavdan 50 ve üzeri puan alan adaylar
2. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar. Sonuçlar “BAŞARILI/ BAŞARISIZ” olarak ilan edilir.

**Önemli Açıklama:** 1. Aşama Sınav Puanı 50 puanın altında olan öğrenciler ELENİRLER ve 2. Aşama Sınavına giremezler.

#### **2. Aşama Sınavı:**

Bu aşamada; Adaylar kendi belirledikleri ve hazırladıkları bir tragedya (dram), bir komedi türünde iki parçayı sınav jürisi önünde oynayacaklardır.

Sınavla girecek adaylar, hazırladıkları ve oynayacakları parçaları bir dosya içinde sınav jürisine teslim edeceklerdir. Aday oynayacağı parçaları, oyun kitabından fotokopi yapmalıdır. Dosyanın üstünde adayın adı soyadı ve sınav giriş numarası yazılı olmak zorundadır.

➤ Ayrıca adayların bir fıkra hazırlamaları da zorunludur.

➤ Adaylar, sınava kendi yazdıkları bir oyun ya da kendi yazdıkları oyundan bir parça ile katılamazlar.

## **2. Aşama Sınavının Değerlendirilmesi:**

2. Aşama Sınavının değerlendirilmesi, Sınav Jüri Üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek yapılır. Değerlendirme 100 puan üzerinden yapılır. 2. Aşama Sınavı da ELEMENİN SINAVI niteliğinde olup bu sınavdan 50 ve üzeri puan alan adaylar 3. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar. 2. Aşama Sınav Puanı 50 puanın altında olan öğrenciler ise ELENİRLER ve 3. Aşama Sınavına giremezler. Sonuçlar “BAŞARILI/ BAŞARISIZ” olarak ilan edilir.

## **3. Aşama Sınavı:**

Bu aşama iki bölümde gerçekleştirilecektir;

➤ 1. Bölümde adaylardan, Sınav Jüri Üyelerince belirlenerek adaylara dağıtılan herhangi bir oyundan bir parçayı oynamaları istenir (Bu parça yalnızca 2. Aşamayı geçen öğrencilere sınavdan önce dağıtılacaktır).

➤ 2. Bölümde adaylar, tiyatro ve genel kültür bilgilerinin ölçüldüğü Mülakat Sınavına gireceklerdir.

## **3. Aşama Sınavının Değerlendirilmesi:**

3. Aşama Sınavının değerlendirilmesi, Sınav Jüri Üyeleri tarafından 100 puan üzerinden ve açık görüş belirtilerek yapılır. Sınav Jüri Üyelerinin verdikleri puanların aritmetik ortalaması alınır.

## **3. Aşama Sınav Puanı = $\frac{1. \text{Bölüm (Sahne Parçası)} + 2. \text{Bölüm (Mülakat)}}{2}$**

Sınav jüri üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 3. Aşama sınavından 70 ve üzeri puan alan adaylar bu sınavda “BAŞARILI” olarak kabul edilirler.

## **OYUNCULUK ANASANAT DALINA YERLEŞTİRMEYE ESAS OLAN PUAN HESAPLAMALARI**

Adayların 1. Aşama Sınav Puanı, 2. Aşama Sınav Puanı, 3. Aşama Sınav Puanı toplanarak, aritmetik ortalaması alınır ve Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) elde edilir. Bu hesaplama sonucunda Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) 70 ve üzerinde olan adaylar değerlendirmeye alınırlar. 2019 ÖSYM-YKS kılavuzunun 6. bölümünde belirtilen “ÖZEL YETENEK SINAVI İLE SEÇME YÖNTEMİ”ndeki formül uygulanarak belirlenen Yerleştirme Puanına (YP) göre adaylar, en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır.

Adayların Yerleştirme Puanlarının (YP) eşit olması halinde Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

Sınav Sonuç Listeleri Dekanlıkça duyurulan yer ve tarihte ertelenmeksizin Fakültemiz Binasının Giriş Kapısına asılarak ilan edilir. Ayrıca internet aracılığıyla SDÜ web sayfasında duyurulur. Duyurulan sınav sonuçları kesin sonuçlardır.

## **DRAMATİK YAZARLIK ANASANAT DALI**

Dramatik Yazarlık Ana Sanat Dalı özel yetenek sınavına tabi tutulan adaylar 3 aşamadan geçmektedir.

### **Sınavın Uygulanması:**

#### **1. Aşama Sınavı:**

Bu aşamada adayların sınav jürisi tarafından verilecek bir konu üzerine kompozisyon yazması istenir. Bu sınavda Türk Dilini kullanma yetisi, konuya yaklaşım, bakış açısının aktarımı ve dil bilgisi kurallarına göre yazabilme becerisi değerlendirilecektir. **(Süre 90 dk).**

#### **1.Aşama Sınavının Değerlendirilmesi:**

1.Aşama Sınavı ELEME SINAVI niteliğinde olup bu sınavdan 50 ve üzeri puan alan adaylar 2. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar. Sonuçlar “BAŞARILI/ BAŞARISIZ” olarak ilan edilir.

**Önemli Açıklama:** 1. Aşama Sınav Puanı 50 puanın altında olan öğrenciler ELENİRLER ve 2. Aşama Sınavına giremezler.

#### **2. Aşama Sınavı:**

2.Aşama sınavı iki bölümden oluşmaktadır. Bu aşamada adayların düş gücünü, yaratıcı bir şekilde kullanmalarına yönelik, verilen iki konu üzerine yazmaları istenecektir.**(Süre 180 dk.).**

➤ 1.Bölümde: Adayların verilen bir konu üzerine öykü yazmaları istenecektir.

➤ 2.Bölümde: Adayların verilen bir durumdan yola çıkarak diyalog yazmaları istenecektir.

#### **2. Aşama Sınavının Değerlendirilmesi**

2. Aşama sınavının değerlendirmesi, sınav jüri üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 2. Aşama Sınavı da ELEME SINAVI niteliğinde olup bu sınavdan 50 ve üzeri puan alan adaylar 3. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar. 2. Aşama Sınav Puanı 50 puanın altında olan öğrenciler ise ELENİRLER ve 3. Aşama Sınavına giremezler. Sonuçlar “BAŞARILI / BAŞARISIZ” olarak ilan edilir.

$$2. \text{ Aşama Sınav Puanı} = \frac{1. \text{ Bölüm (Öykü)} + 2. \text{ Bölüm (Diyalog)}}{2}$$

### 3. Aşama Sınavı:

➤ Bu aşama Mülakat Sınavı olup adayların tiyatro ve genel kültür bilgileri ölçülecektir.

### 3. Aşama Sınavının Değerlendirilmesi:

➤ 3.Aşama sınavının değerlendirmesi, Sınav Jüri Üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır ve Sınav Jüri Üyelerinin verdikleri puanların aritmetik ortalaması alınır. 3. Aşama sınavından 70 ve üzeri puan alan adaylar bu sınavda “BAŞARILI” olarak kabul edilirler.

## DRAMATİK YAZARLIK ANASANAT DALINA YERLEŞTİRMEYE ESAS OLAN PUAN HESAPLAMALARI

Adayların 1. Aşama Sınav Puanı, 2. Aşama Sınav Puanı, 3. Aşama Sınav Puanı 100 tam puan üzerinden değerlendirilerek aritmetik ortalaması alınır ve Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) elde edilir. Bu hesaplama sonucunda Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) 70 ve üzerinde olan adaylar değerlendirmeye alınırlar. 2019 ÖSYM-YKS kılavuzunun 6. bölümünde belirtilen “ÖZEL YETENEK SINAVI İLE SEÇME YÖNTEMİ”ndeki formül uygulanarak belirlenen Yerleştirme Puanına (YP) göre adaylar, en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır.

Adayların Yerleştirme Puanlarının (YP) eşit olması halinde Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

Sınav Sonuç Listeleri Dekanlıkça duyurulan yer ve tarihte ertelenmeksizin Fakültemiz Binasının Giriş Kapısına asılarak ilan edilir. Ayrıca internet aracılığıyla SDÜ web sayfasında duyurulur. Duyurulan sınav sonuçları kesin sonuçlardır.

## SAHNE TASARIMI ANASANAT DALI

Sahne Tasarımı Anasanat Dalı Sınavı aşağıda açıklandığı şekilde 3 Aşamalı olarak yapılacaktır.

### Sınavın Uygulanması:

#### 1. Aşama Sınavı:

Adaylara Canlı Modelden Desen çalışması yaptırılır. Sınavın süresi **90 dakikadır**.

- Desen kâğıdı **35x50 cm** boyutundadır.
- Desen kâğıdı ve altlığı fakültemiz tarafından karşılanacaktır.

#### 1. Aşama Sınavının Değerlendirilmesi

➤ 1.Aşama sınavının değerlendirmesi, Sınav Jüri Üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. 1.Aşama sınavından 50 ve üzeri puan alan adaylar “BAŞARILI” olarak ilan edilirler ve 2. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar.

**Önemli Açıklama:** 1. Aşama Sınav Puanı 50 puanın altında olan öğrenciler elenirler ve 2. Aşama Sınavına giremezler.

## 2. Aşama Sınavı:

Bu aşama adayların düş gücünü yaratıcı bir şekilde kullanmasına yöneliktir ve iki bölümden oluşur.

➤ 1. Bölümde sınav jüri üyelerinin belirlediği şekilde adaylardan düş gücünü kullanarak çizim yapmaları ve çizimi renklendirmeleri istenir. Sınavın süresi **90 dakikadır**.

➤ 2. Bölümde sınav jüri üyeleri tarafından belirlenen bir nesne veya nesnelerin çiziminin yapılması istenir. Sınavın süresi 90 dakikadır.

## 2. Aşama sınavının değerlendirilmesi:

Sınav Jüri Üyeleri tarafından açık görüş belirtilerek 100 puan üzerinden yapılır. Bu sınavdan 50 ve üzeri puan olan adaylar “BAŞARILI” olarak ilan edilirler ve 3. Aşama Sınavına girmeye hak kazanırlar.

$$2. \text{ Aşama Sınav Puanı} = \frac{1. \text{ Bölüm} + 2. \text{ Bölüm}}{2}$$

## 3. Aşama Sınavı:

Bu aşama da iki bölümden oluşur.

1. Bölümde adaylardan Sınav Jürisi tarafından verilecek malzemelerle bir maket yapmaları istenecektir. Sınavın süresi **120 dakikadır**.

2. Bölümde adaylar tiyatro ve genel kültür bilgilerinin ölçüldüğü Mülakat Sınavına gireceklerdir.

$$3. \text{ Aşama Sınav Puanı} = \frac{1. \text{ Bölüm (Maket)} + 2. \text{ Bölüm (Mülakat)}}{2}$$

## 3. Aşama Sınavının Değerlendirilmesi:

Adayların 3. Aşama Sınavının değerlendirilmesi, Sınav Jürisi tarafından açık görüş belirtilerek yapılır. Sınav 100 puan üzerinden değerlendirilir. 3. Aşama sınavından 70 ve üzeri puan alan adaylar bu sınavda “BAŞARILI” olarak kabul edilirler.

**Önemli Açıklama:** Tüm aşamalarda kullanılacak sınav kâğıtları ve duralitler sınav esnasında Dekanlık tarafından verilecektir. Sınavda kullanılacak desen kâğıdı ebatları jüri tarafından belirlenecektir. 3. Aşama Sınavında yapılması istenen maket için ihtiyaç duyulacak malzemelerin ise (makas, maket bıçağı, cetvel, yapıştırıcı, farklı renk ve kalınlıkta fon kartonları, boya kalemleri, vb.) aday tarafından getirilmesi zorunludur.

## SAHNE TASARIMI ANASANAT DALINA YERLEŞTİRMEYE ESAS OLAN PUAN HESAPLAMALARI

Adayların 1. AŞama Sınav Puanı, 2. AŞama Sınav Puanı, 3. AŞama Sınav Puanı 100 tam puan üzerinden değerlendirilerek aritmetik ortalaması alınır ve Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) elde edilir. Bu hesaplama sonucunda Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) 70 ve üzerinde olan adaylar değerlendirmeye alınırlar. 2019 ÖSYM-YKS kılavuzunun 6. bölümünde belirtilen “ÖZEL YETENEK SINAVI İLE SEÇME YÖNTEMİ”ndeki formül uygulanarak belirlenen Yerleştirme Puanına (YP) göre adaylar, en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır.

Adayların Yerleştirme Puanlarının (YP) eşit olması halinde Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

Sınav Sonuç Listeleri Dekanlıkça duyurulan yer ve tarihte ertelenmeksizin Fakültemiz Binasının Giriş Kapısına asılarak ilan edilir. Ayrıca internet aracılığıyla SDÜ web sayfasında duyurulur. Duyurulan sınav sonuçları kesin sonuçlardır.

### MÜZİK BÖLÜMÜ

#### Müzik Bilimleri Anasanat Dalı

Müzik bölümü sınavları, sınav jüri üyeleri denetiminde, iki aşamalı olarak yapılacaktır. Adaylar sınava, aday numaraları sırasına göre tek tek alınacaklardır. Birinci ve ikinci aşama sınavları video kaydı alınarak arŐivlenecektir. Adayların özel yetenek sınavını kazanıp kazanmadıkları, Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) elde edilip, 2019 ÖSYM-YKS Kılavuzundaki “Özel Yetenek Sınavı ile Seçme Yöntemi” bölümünde belirtilen hususlar doğrultusunda hesaplama işlemleri yapıldıktan sonra belli olacaktır.

#### 1. AŞama

Her adaydan sırasıyla, piyano ile verilecek olan, **çift sesli aralıklar (5 adet), üç sesli akorlar (4 adet), dört sesli akorlar (2 adet), bir ezgi cümlesini (en az iki ölçü)** dinleyerek kendi sesiyle ve "na" hecesi kullanarak tekrar etmesi ve ritim belleğini ölçmek amacıyla, **bir adet ritim cümlesini (2 ölçü)** tekrarlaması istenecektir. Son olarak her adaydan **vokal seslendirme** becerisini gösterebileceği, daha önce hazırlamış olduğu bir türkü / şarkı / ulusal marŐlarımız / ariyantik / lied v.b. piyano eşliksiz seslendirmesi istenir.

#### 1. AŞama Sınavının Değerlendirilmesi:

Birinci aşamanın sonucu, jüri üyelerinin verdiği puanların aritmetik ortalaması ile saptanır. Birinci aşama sınav sonuç listesinde notu sadece **60 (altmış) ve üzerinde olan adaylar için “BAŞARILI”** ibaresi yer alacaktır. Birinci aşama sınav sonuç listesinde notu **59 (elli dokuz)** ve altında olan adayların durumu ise; **“BAŞARISIZ”** olarak ilan edilecektir. **BAŞARISIZ** olan adayların sınav ile iliŐkisi kesilir; ikinci aşamaya girme haklarını kaybederler.

## 1. Aşama Sınavı Puanlama Tablosu

Çok Ses İşitme	Ezgi Tekrarı	Ritim Tekrarı	Vokal Seslendirme
(Çift sesli aralık) 5 adet X 2 puan= <b>10 PUAN</b>	<b>(2 ölçü ezgi) 20 PUAN</b>	<b>(2 ölçü ritim) 20 PUAN</b>	<b>20 PUAN</b>
(Üç sesli akorlar) 4 adet X 5 puan= <b>20 PUAN</b>			
(Dört sesli akorlar) 2 adet X 5 puan= <b>10 PUAN</b>			

## 2. Aşama

Her adaydan sırasıyla; piyano ile verilecek olan, **çift sesli aralıklar (4 adet), üç sesli akorlar (3 adet), dört sesli akorlar (2 adet)**, tonal ve modal yapıda, **basit ve aksak ölçülerde iki farklı ezgi cümlesini (4 ölçü)** dinleyerek kendi sesiyle ve "na" hecesi kullanarak tekrar etmesi istenir. Ritim belleğini ölçmek amacıyla; **basit ve aksak ölçülerde iki farklı ritim cümlesini (4 ölçü)** tekrarlaması istenir. Son olarak her adaydan enstrümanı ile hazırladığı eser / eserleri seslendirmesi istenir.

### 2. Aşama Sınavının Değerlendirilmesi

İkinci aşamanın sonucu, jüri üyelerinin verdiği puanların aritmetik ortalaması alınarak saptanır. **50 (elli) ve üzerinde olan adayların ÖZEL YETENEK SINAV PUANI hesaplanacak**, ikinci aşama sınav sonuç listesinde notu **49 (kırk dokuz)** ve altında olan adaylar ise; değerlendirmeye alınmayacaktır.

### 2.Aşama Sınavı Puanlama Tablosu

Çift sesli Aralık	Üç sesli Akorlar	Dört sesli Akorlar
4 adet X 2 puan= <b>8 PUAN</b>	3 adet X 4 puan = <b>12 PUAN</b>	2 adet X 5 puan = <b>10 PUAN</b>

  

Tonal ezgi tekrarı (4 ölçü)	Modal ezgi tekrarı (4 ölçü)	Basit ölçülü Ritim tekrarı (4 ölçü)	Aksak ölçülü Ritim tekrarı (4 ölçü)
<b>10 PUAN</b>	<b>10 PUAN</b>	<b>10 PUAN</b>	<b>10 PUAN</b>

  

Enstrüman ile seslendirme
<b>1 adet X 30 PUAN</b>

## MÜZİK BÖLÜMÜ MÜZİK BİLİMLERİ ANASANAT DALINA YERLEŞTİRMEYE ESAS OLAN PUAN HESAPLAMALARI

Adayın birinci aşama sınav sonucu olarak ilan edilen notun % 30'u ile ikinci aşamada elde ettiği notun % 70'i toplamından elde edilen değer, **ÖZEL YETENEK SINAV PUANI'nı (ÖYSP)** oluşturacaktır. **Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP)** sadece **70** ve üzerinde olan adaylar; değerlendirmeye alınırlar. 2019 ÖSYM-YKS Kılavuzunun 6. bölümünde belirtilen "ÖZEL YETENEK SINAVI İLE SEÇME YÖNTEMİ"ndeki formül uygulanarak belirlenen Yerleştirme Puanına (YP) göre adaylar, en yüksek puandan başlamak üzere sıraya konacak ve kontenjan sayısı kadar aday sınavı kazanmış olacaktır.



Adayların Yerleştirme Puanlarının (YP) eşit olması halinde Özel Yetenek Sınav Puanı (ÖYSP) yüksek olan adaya öncelik tanınacaktır.

Sınav sonuç listeleri Dekanlıkça duyurulan yer ve tarihte ertelenmeksizin Fakültemiz Binasının Giriş Kapısına asılarak ilan edilir. Ayrıca internet aracılığıyla SDÜ web sayfasında duyurulur. Duyurulan sınav sonuçları kesin sonuçlardır.

## **E. ÖZEL YETENEK SINAVLARINA GİRECEK ADAYLARIN YANINDA BULUNDURMASI GEREKEN BELGE, ARAÇ VE GEREÇLER**

### **BELGELER:**

- a) SDÜ GSF Özel Yetenek Sınavları Sınav Giriş Belgesi
- b) Geçerli Kimlik Belgesi (Nüfus Cüzdanı / T.C Kimlik Kartı veya Geçerlilik Süresi Dolmamış Pasaport) Bunların dışındaki belgeler kabul edilmeyecektir.
- c) ÖSYM 2018 veya 2019 -YKS Sonuç Belgesi

### **Eksik belge ile gelen adaylar sınava kabul edilmeyeceklerdir.**

### **SINAVDA GEREKLİ ARAÇ VE GEREÇLER:**

- Yumuşak uçlu kurşun kalemler
- Silgi
- Kalemıraş
- 2 adet klips
- Eski Yazı Anasanat dalı için sınava girecek adayların yanlarında 3 mm ağız genişliğinde kamış kalem ve mürekkep getirmeleri gerekmektedir.

• Sahne Sanatları Bölümü Sahne Tasarımı ASD, Resim, Grafik Tasarım, Tekstil ve Moda Tasarımı, Geleneksel Türk Sanatları Bölümleri için kullanılacak olan desen **kâğıdı** ve sert bir **altlık** GSF Dekanlığı tarafından sağlanacaktır.

• Sahne Sanatları Bölümü Sahne Tasarımı Anasanat Dalı üçüncü aşama sınavında adaylardan yapılması istenen maket için ihtiyaç duyulacak malzemeler ve araçlar (makas, maket bıçağı, cetvel, yapıştırıcı, farklı renk ve kalınlıkta fon kartonları, boya kalemleri vb.) aday tarafından getirilecektir.

## **F. BAŞVURU, ÖN KAYIT VE ÖZEL YETENEK SINAVLARINDA UYGULANACAK GENEL KURALLAR**

1) Eksik ve/veya yanlış bilgi ve belge ile başvuran adayların tüm sınavları iptal edilecektir.

- 2) Sınava girecek adaylar, SDÜ GSF Özel Yetenek Sınavı SINAV GİRİŞ BELGESİ dışında, kimliklerini belgelemek üzere Nüfus Cüzdanı / T.C Kimlik Kartı veya süresi dolmamış Pasaport ve ÖSYM 2018 ya da 2019 YKS Sonuç Belgesini yanında bulundurmak zorundadır. Bu belgeyi göstermeyen aday sınavın yapılacağı binalara ve sınavlara alınmayacaktır. Söz konusu belge dışında kalan (öğrenci kimlik kartı, kurum kimlik kartı ve benzeri) belgeler, kesinlikle kabul edilmeyecektir.
- 3) Sınava gününde ve saatinde girmeyen aday, bu sınavla ilgili herhangi bir hak iddia edemez ve talepte bulunamaz.
- 4) SDÜ GSF internet sayfasındaki duyurular adaylara tebliğ hükmündedir. SDÜ GSF Özel Yetenek Sınavları ile ilgili idari olarak alınan yeni kararlar ve gerekli görülen değişikliklere ilişkin bilgiler (sınav şartları ve/veya sınav tarih ve saatleri gibi), SDÜ GSF web sayfasından duyurulacaktır. Bu nedenle adayların ilgili linki sık sık kontrol etmeleri gerekmektedir.
- 5) Adayların sınava girecekleri salonların “Sınav Salon Numaraları”, sınavın yapılacağı günün en az bir gün öncesinde, SDÜ GSF Ana Giriş Kapısına asılarak ilan edilir ve SDÜ GSF internet sayfasında duyurulur. Adaylar; Özel Yetenek Sınavları SINAV GİRİŞ BELGESİNDE yazılı aday numarasına göre hangi salonda sınava gireceklerini bu ilan ve duyuru yardımıyla öğrenirler.
- 6) Sınavlar; SDÜ GSF Özel Yetenek Sınavları Kılavuzu’nun B Maddesinde belirtilen gün ve saatlerde, yapılır. Ancak aday sayısının çok olması durumunda adayların bir bölümü, aynı günün farklı saatinde veya sınavı takip eden günde sınava alınabilir. Adayların bu sınavlardan hangisine katılacağı, sınavlardan bir gün öncesinde SDÜ GSF Ana Giriş Kapısına asılarak ilan edilir ve SDÜ GSF web sayfasında duyurulur.
- 7) SDÜ GSF Özel Yetenek Sınavlarına giren adayların beyan ettikleri kimlikleri ile ÖSYM 2018 veya 2019-YKS Sonuç Belgesindeki fotoğraf ve adayın tanımlanmasında herhangi bir uyumsuzluk veya bir şüphe söz konusu olduğunda sınav sorumluları tarafından adaya “kimlik doğrulama formu” doldurtulur.
- 8) Kimlik kontrolleri ve salona yerleştirme işlemlerinin zamanında yapılabilmesi için adayların, sınavın başlama saatinden en az 30 dakika önce, SDÜ GSF Ana Giriş Kapısında bulunmaları gerekmektedir.
- 9) Her salonun sınav sorumlusu tarafından kimlik kontrolleri yapıldıktan sonra Özel Yetenek Sınavı Giriş Belgeleri toplanır. 2. Aşama sınavına girmeye hak kazanan adaylar 2. Aşama sınavlarına Geçerli Kimlik Belgesi (Nüfus Cüzdanı / T.C Kimlik Kartı veya Süresi Dolmamış Pasaport) ile geleceklerdir.

10) SDÜ GSF tüm bölümlerinin özel yetenek sınavlarının tüm aşamaları kamera kaydına alınır. Kamera kaydı, adayların kimlik kontrolü yapılmadan hemen önce başlar ve sınav sona erip kâğıtlar toplanıp tüm adaylar sınav salonunu terk ettikten sonra sonlandırılır.

11) **Adaylar, ad ve soyadı ile SDÜ GSF aday numaralarını sınavın başlangıcında tükenmez ya da mürekkepli kalemle, sınav kâğıdının “kimlik kısmına” yazıp, imzalarlar. Bu kısım sınav sonunda gözetmenler tarafından adayın yanında kapatılır. Kimlik köşesi kurşun kalemle doldurulmuş olan sınav kâğıtları geçersiz sayılacaktır.**

12) Sınav sorularının yer aldığı sınav kâğıtları jüri tarafından adayların gözü önünde sınav gözetmenine teslim edilir. Sınav gözetmeni tarafından jürinin denetiminde sınav sorularının yer aldığı sınav kâğıtları adaylara dağıtılır. Bu işlemin ardından jüri, adaylara sınav sorusu ile ilgili gerekli açıklamayı yapar.

13) Sınavda birinci aşama ve ikinci aşama sınavlarında kullanılacak sınav kâğıtları, adaylara Üniversite tarafından sağlanır.

14) Sınavın başlamasından 15 dakika sonra gelen adaylar sınav salonlarına kesinlikle alınmayacaktır.

15) Soruların salonlarda dağıtılmasından sonraki 60 dakika içerisinde hiç bir aday sınav salonunu terk edemez.

16) Sınav kâğıtlarında, soruda istenilen konuya ilişkin olmayan her türlü yazı, rakam ve yapılacak işaretler ya da çizimler sınav kâğıdını geçersiz kılar.

17) **Adaylar; yanlarında cep telefonu, telsiz, çağrı cihazı vb. haberleşme araçları bulundurmaları durumunda, bunları çantalarında ve kesinlikle kapalı olarak tutmakla yükümlüdür. Bu araçların açık tutulduğunun belirlenmesi durumunda adayın sınavına son verilip salondan çıkartılır. Adayın girdiği sınava ilişkin hakları iptal edilir.**

18) Adayların sınav süresince birbirleriyle konuşmaları, kopya çekmeleri ya da çekilmesine yardımcı olmaları, salondaki görevlilere soru sormaları, birbirlerine kalem, silgi ve benzeri şeyler alıp vermeleri, belirtilen araç ve gereçler dışında yardımcı araç ve gereç kullanmaları, sınav salonunda sigara, pipo, puro vb. içmeleri ve sınav düzenini bozacak diğer davranışlarda bulunmaları kesinlikle yasaktır.

19) **Adaylar sınav evrakının fotoğrafını çekemezler. Fotoğraf çekmek, kopya verine geçer ve sınav evrakı geçersiz sayılır.**

20) Sınav kurallarına aykırı davranışta bulunan adayların sınava devam etmelerine izin verilmeyecektir. Ancak sınav görevlileri diğer adayların dikkatlerini dağıtmamak, zaman kaybetmelerine yol açmamak açısından gerekli görürlerse kural dışı davranışlarda bulunanlara

uyarıda bulunmayabilirler. Hangi yol seçilirse seçilsin, bu adayların kimlikleri ve kusurları sınav görevlilerince sınav tutanağına açıkça yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.

**21)** SDÜ GSF Özel Yetenek Sınavları Sahne Sanatları Bölümü, Oyunculuk ASD 2. Aşama sınavına girecek adaylar, hazırladıkları ve oynayacakları parçaları içeren dosyayı sınav jürisine teslim edeceklerdir. **Dosyanın üstünde adayın adı soyadı ve sınav giriş numarası yazılı olmak zorundadır. Ayrıca aday oynayacağı parçaları, oyun kitabından fotokopi yapmalıdır.**

**22)** Sınav sonuçlarına itiraz, sonuçların açıklanmasını izleyen ilk iş günü mesai saati bitimine kadar yapılır. **Jürinin akademik ve sanatsal değerlendirmeleri kesindir.** Sınav Komisyonu yalnızca maddi hata yapıp yapılmadığını denetler.

**23)** Bölüm kontenjanlarına göre kesin kayıt listeleri ilan edilirken adayların yerleştirme sonuç listeleri de Fakültemiz binasının giriş kapısına asılarak ilan edilir. Sınav sonuçlarına ayrıca SDÜ GSF web sayfasından da ulaşılabilir.

**24)** Adaylar online ön kayıt formunda yer alan yönerge ve Ek-1'i okuduktan sonra "okudum-anladım-kabul ediyorum" onay butonuna basarak kayıtlarını kesinleştirmekle birlikte SDÜ GSF Özel Yetenek Sınavları Kılavuzundaki kural ve koşulları kabul etmiş olurlar.