SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

2025 YILI

EĞİTİM ÖĞRETİM ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

ŞUBAT - 2026

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

2025 YILI

EĞİTİM ÖĞRETİM ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

ŞUBAT - 2026

A. GENEL BİLGİLER

Güzel Sanatlar Fakültesi, 03.07.1992 tarihli ve 3837 sayılı Kanun ile Yükseköğretim Kurulu Yürütme Kurulu'nun 14.02.1994 ve 25.02.1994 tarihli kararları doğrultusunda kurulmuştur. Fakültemiz, 1994-1995 eğitim-öğretim yılında Resim, Grafik Tasarımı ve Geleneksel Türk Sanatları bölümlerine özel yetenek sınavı ile öğrenci alımı yaparak eğitim-öğretime başlamıştır. Takip eden yıllarda Sahne Sanatları, Seramik ve Cam, Müzik, Tekstil ve Moda Tasarımı gibi bölümler açılmıştır.

Günümüzde fakültemizde toplam 9 bölüm bulunmaktadır; bunlardan 7'si aktif olarak öğrenci alımı yapmaktadır. Kuruluşunda yer alan Heykel Bölümü 2019 yılında, Fotoğraf Bölümü ise 2022 yılında kapatılmıştır.

Fakültemiz, 2006 yılı Eylül ayından itibaren Doğu Yerleşkesi'ne taşınmış ve Ertokuş Bey Derslikleri Binası içerisinde faaliyetlerini sürdürmektedir. Akademik kadromuzda 60 öğretim elemanı, idari personel olarak 7 kişi, 9 sürekli işçi ve 3 canlı model görev yapmaktadır. Eğitim-öğretim faaliyetlerinin etkin biçimde yürütülebilmesi için fakültemizde; 30 kişilik 1 amfi, toplam 165 kişilik 9 derslik, 50 kişilik, 25 atölye, 400 kişi kapasiteli 2 sahne ve 90 kişilik 1 resital salonu bulunmaktadır.

Fakültemiz, güzel sanatlar alanında çağdaş, yaratıcı ve sanatsal becerilere sahip özgür bireyler yetiştirmeyi temel amaç edinmiştir. Ayrıca alanında özgün ve yetkin sanatçı ve tasarımcılar yetiştirmek, toplumun sanatla bağını güçlendirmek ve sanatın yaygınlaşmasına katkıda bulunmak amacıyla, sanatta ve tasarımda sürekli gelişime açık bir eğitim programını benimsemektedir.

B. PROGRAM VE BÖLÜM DÜZEYİ EĞİTİM ÖĞRETİM ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORLARI ÖZETİ

2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Dönemi ve 2025-2026 Eğitim Öğretim Yılı Güz Dönemi Toplu Verileri		
Birimdeki Program Sayısı	9 Program (7 tanesi aktif, 2 tanesi pasif)	
Birimdeki Bölüm Sayısı	Aktif 7 bölüm ve 7 Anasanat Dalı (2 bölümün 3'er Anasanat Dalı, bir bölümün aktif 1 Anasanat Dalı mevcut)	
Akredite Olan Program Sayısı	-	
Akreditasyon Çalışması Yapan Program Sayısı	-	
Çift Anadal Yaptırılan Program Sayısı	-	
Yandal Yaptırılan Program Sayısı	-	
Birim Paydaşları Belirlenmiş Midir?	Evet/Hayır	Kanıt (Köprü olarak sununuz.)
Birim Danışma Kurulu Belirlenmiş Midir?	Evet/Hayır	Kanıt (Köprü olarak sununuz.)
Vizyon Belirlemiş Program Yüzdesi	% 100	
Misyon Belirlemiş Program Yüzdesi	% 100	
Program Amaçları Belirlemiş Program Yüzdesi	% 100	
Program Yeterlilikleri Belirlemiş Program Yüzdesi	% 100	
Program Yeterlilikleri İle TYYÇ İlişkilendirmiş Program Yüzdesi	% 100	
Program SWOT Analizi Yapmış Program Yüzdesi	% 100	
Program Paydaşları Belirlenen Program Yüzdesi	% 100	
Program Danışma Kurulu Belirlenen Program Yüzdesi	%85,71	
Temel Ders Bilgilerinin Girilme Yüzdesi	% 100	
Vizyon, Misyon, Amaçlar ve Diğer Karar Süreçlerinde Paydaş Görüşleri Alınmakta olan Program Yüzdesi	% 100	

Yüzdelerle ilgili değerlendirmeler:
Listelenen göstergelerin büyük çoğunluğunda %100 düzeyine ulaşılmıştır. Tam doluluk oranının sağlanamadığı başlıklarda ise 2024 yılına kıyasla 2025 yılında önemli iyileşmeler kaydedilmiştir.
"Program Danışma Kurulu Belirlenen Program Yüzdesi" 2023 yılında %67, 2024 yılında %83,33 iken 2025 yılında %85,71'e çıkmıştır. 2026 yılında ilgili maddenin oranın %100 çıkarılması planlanmıştır.

ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ	
Eğitim Öğretimde Kullanılan Öğretme Yöntem ve Teknikleri:	
Eğitim programlarında ağırlıklı olarak modüler öğretim yaklaşımı tercih edilmektedir. Bu yaklaşım kapsamında, öğrenme sürecini daha etkili ve kalıcı hale getirmek amacıyla farklı öğretim yöntem ve tekniklerinden yararlanılmaktadır. Yüz yüze gerçekleştirilen atölye çalışmaları, sunumlar, tartışma ortamları, deneysel uygulamalar, doğrudan anlatım, gözlem faaliyetleri, teknik ve alan gezileri ile grup çalışmaları sürecin temel bileşenlerini oluşturmaktadır. Bunun yanı sıra, alan odaklı problem çözme etkinlikleri ve uygulama çalışmaları, beyin fırtınası oturumları, değerlendirme toplantıları, proje tabanlı öğrenme kapsamında tasarım ve sunum çalışmaları, soru-cevap uygulamaları, araştırmaya dayalı etkinlikler ve gösterip-yaptırma yöntemi de aktif biçimde kullanılmaktadır. Ayrıca, gelişen teknolojiye uyum sağlamak amacıyla eğitim süreçlerine güncel dijital öğrenme araçları, çevrim içi içerikler, etkileşimli sunum uygulamaları ve teknoloji destekli öğretim yöntemleri de entegre edilerek öğrenme deneyiminin daha esnek, güncel ve sürdürülebilir olması hedeflenmektedir.	
ÖLÇME DEĞERLENDİRME YÖNTEMLERİ	
Ölçme Değerlendirmede Kullanılan Yöntem ve Teknikler:	
Her bir dersin ölçme ve değerlendirme esasları, ilgili öğretim elemanı tarafından belirlenmekte ve ayrıntılı biçimde bilgi paketinde yer alan “Ders Öğretim Planı” içerisinde tanımlanmaktadır. Bu sayede öğrenciler, dönem başında değerlendirme sürecine ilişkin yöntem, ölçüt ve ağırlıklar hakkında açık ve şeffaf şekilde bilgilendirilmektedir. Sınavların uygulanması ve başarı notunun hesaplanmasına ilişkin tüm işlemler, SDÜ Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin ilgili hükümleri doğrultusunda yürütülmektedir. Ölçme ve değerlendirme süreci yalnızca ara sınav ve final sınavlarından ibaret olmayıp; proje çalışmaları, uygulama etkinlikleri ve farklı değerlendirme yöntemleriyle desteklenerek öğrencinin bilgi, beceri ve yetkinlikleri çok yönlü olarak değerlendirilmektedir.	
“Öğretme Yöntem ve Teknikleri” ve “Ölçme Değerlendirmede Kullanılan Yöntem ve Teknikler” ile ilgili değerlendirmeler:	
Birimdeki eğitim modeli, büyük ölçüde öğrenci merkezli yaklaşımlara dayanmaktadır. Sanatsal çalışmaların ortaya çıkarılmasını hedefleyen bu model, öğrenci odaklı öğretim yöntemlerini temel alır. Akademik eğitimin gerektirdiği teorik bilginin pratik uygulamalarla bütünleştirilmesi zorunlu bir gereklilik olarak görülmektedir. Uygulamalı eğitimin ağırlıkta olduğu bu süreçte, ders içerikleri öğrencilerin bireysel algı ve yetilerine göre şekillenir. Her dersin niteliğine uygun olarak aktif öğrenme stratejileri ve yöntemleri kullanılarak eğitim süreci yürütülmekte ve değerlendirme süreçleri bu çerçevede gerçekleştirilmektedir.	
ÖĞRETİM ÜYELERİ/ ELEMANLARI	
Birimdeki Öğretim Üyelerinin/Elemanlarının Lisans Ders Ortalaması	2024-2025 Bahar Yarıyılı (Haftalık / Ücretli ve diğer fakültelerden gelenler dâhil): 985 / 63 = 15,6 2025-2026 Güz Yarıyılı (Haftalık / Ücretli ve diğer fakültelerden gelenler dâhil): 1017 / 70= 14,5
Birimdeki Öğretim Üyelerinin/Elemanlarının Lisans Üstü Ders Ortalaması	2024-2025 Bahar Yarıyılı (Haftalık / diğer fakültelerden gelenler dâhil): 337 / 28 = 12,03 2025-2026 Güz Yarıyılı (Haftalık / Başka fakülteden gelenler dâhil): 369 / 29 = 12,7
Birimdeki Öğretim Üyelerinin/Elemanlarının Lisans Üstü Danışmanlık Sayısı	107

Dışarıdan Görevlendirilen Öğretim Üyelerinin/Elemanlarının Sayısı	11 (40a) / 7 (ücr.ögrt.elm)
Verilen Yüz Yüze Danışmanlık Hizmeti (bireysel görüşme) Sayısı	57
Verilen Yüz Yüze Danışmanlık Hizmeti (toplantı) Sayısı	55
Verilen Çevrimiçi Danışmanlık (mail, zoom, whatsapp) Sayısı	3
Verilen Çevrimiçi Danışmanlık (toplantı) Sayısı	2
Öğretim Elemanlarının Akademik Gelişimi İçin Yapılan Uygulamalara Dönük Değerlendirmeler	
Üniversitemizde öğretim elemanlarının akademik ve mesleki yetkinliklerinin geliştirilmesi, kurumsal kalite güvencesi anlayışının temel unsurlarından biri olarak ele alınmaktadır. Bu doğrultuda planlanan hizmet içi eğitimler, tematik seminerler ve yapılandırılmış performans değerlendirme süreçleri aracılığıyla akademik gelişimin sürekliliği güvence altına alınmaktadır. Söz konusu süreçler; öğrenci geri bildirim anketleri, akademik öz değerlendirme raporları ve çapraz akran değerlendirmeleri gibi çok boyutlu izleme araçlarıyla sistematik biçimde takip edilmekte, elde edilen bulgular kalite iyileştirme döngüsü çerçevesinde analiz edilmektedir. Öte yandan, öğretim elemanlarının bilimsel üretkenliğini ve ulusal/uluslararası düzeyde görünürlüğünü artırmak amacıyla araştırma destek mekanizmaları, yayın teşvik uygulamaları ve uluslararası iş birliği olanakları etkin biçimde sürdürülmektedir. Değerlendirme ve izleme faaliyetlerinden elde edilen veriler, akademik performansın güçlendirilmesine ve kurumsal stratejik hedeflerin gerçekleştirilmesine yönelik karar alma süreçlerine veri temelli katkı sunmaktadır.	
Öğretim Elemanlarının Eğitsel Gelişimi İçin Yapılan Uygulamalara Dönük Değerlendirmeler	
Üniversitemiz bünyesinde yürütülen akademik gelişim faaliyetleri kapsamında, öğretim elemanlarının etkileşim temelli öğretim yöntemlerini etkin biçimde kullanabilmeleri ve uzaktan eğitim uygulamalarına uyum sağlamaları amacıyla kapsamlı eğitici eğitimleri planlanmakta ve uygulanmaktadır. Bu doğrultuda Rektörlük tarafından dijital içerikler hazırlanmakta, bilgilendirici video materyalleri paylaşılmakta ve çevrim içi/ yüz yüze seminer programları organize edilmektedir. Ayrıca, ilgili eğitimlere ilişkin duyurular düzenli olarak yapılarak öğretim elemanlarının sürece aktif katılımı teşvik edilmektedir.	
ÖĞRENCİ FAALİYETLERİ	
Sosyal Faaliyetlerin Sayısı	6
Bilimsel Faaliyetlerin Sayısı	27 (Lisansüstü öğrencisi 9 bildiri, karma 18 Bap projesinde görev alma)
Kültürel Faaliyetlerin Sayısı	14
Sportif Faaliyetlerin Sayısı	-
Bitirme Projesi Sayısı	63
Panel/Sergi Sayısı	11
Proje Sayısı (TÜBİTAK 2209 vb)	2
Öğrencileri Araştırmaya Yönlendirici Diğer Uygulamalar: 2209 gibi proje bilgilendirmeleri yapılmaktadır.	

ANKETLER VE VERİ TOPLAMA	
Öğrencilere Kalite Koordinatörlüğü Harici Yapılan Anketlerin Sayısı	1
Öğretim Elemanlarına Kalite Koordinatörlüğü Harici Yapılan Anketler Sayısı	1
İdari Personele Kalite Koordinatörlüğü Harici Yapılan Anketler Sayısı	1

DEZAVANTAJLI GRUPLAR	
Özel Gereksinimli (engelli, yoksul, azınlık, göçmen vb.) Öğrenci Sayısı	-
Özel Gereksinimli Öğrencilere (varsa) Yönelik Yapılan Uygulamalar/Tedbirler	Baskı, tekstil, çalgı yapım atölyesi, hat sanatı, doğal boyama gibi atölyelerimizde maddi durumu yeterli olmayan öğrencilerin ücretsiz olarak faydalanacağı malzemeler temin edilmektedir.
Uluslararası Öğrenci Sayısı	4
Uluslararası Öğrencilere Yönelik Uygulamalar/Tedbirler	-
ERASMUS	-
Merkezi Yerleştirme Puanıyla Yatay Geçiş	-
Kurumlararası yatay geçiş	5
Kurum içi yatay geçiş	-
Dikey Geçiş	6
Özel Öğrenci	-
İlişik kesen öğrenci sayısı	97 (mezun)

Gelen/Giden Öğrenci Sayılarının Değerlendirilmesi	2025 yılı verilerine göre fakültemize kurumlararası yatay geçiş kapsamında 5 öğrenci kayıt yaptırmıştır. 2024 yılında bu kapsamda öğrenci geçişi gerçekleşmemiş olup, 2025 yılında yatay geçiş yoluyla öğrenci hareketliliğinin başladığı görülmektedir. Bu durum, fakültemizin tercih edilebilirliğinde artış olduğuna işaret etmektedir. Dikey Geçiş kapsamında ise 2025 yılında 6 öğrenci fakültemize yerleşmiştir. 2024 yılında da aynı sayıda (6) öğrenci kabul edilmiş olup, bu alandaki öğrenci sayısının istikrarlı bir seyir izlediği anlaşılmaktadır. Genel olarak değerlendirildiğinde, 2025 yılında özellikle kurumlararası yatay geçiş yoluyla öğrenci kabulünde artış yaşanması olumlu bir gelişme olarak öne çıkarken, dikey geçiş kontenjanlarının ise önceki yılla paralel şekilde sürdürüldüğü görülmektedir.
BİLGİ EDİNME, DİLEK ve ŞİKÂYETLER	
Birime Talep Takip Sisteminden Gelen Başvuru Sayısı	145
Olumlu Sonuçlandırılan Talep Takip Sisteminden Gelen Başvuru Sayısı	143
Birime Yönlendirilen CİMER Başvuru Sayısı	4
Olumlu Sonuçlandırılan CİMER Başvuru Sayısı	3
Dilek ve Şikâyet Kutuları Aracılığı ile Birime Yapılan Başvuru Sayısı	-
Olumlu Sonuçlandırılan Dilek ve Şikâyet Kutuları Başvuru Sayısı	

SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

2025 YILI

EĞİTİM ÖĞRETİM ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU