

**2022-2023 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILINDA UZAKTAN ÖĞRETİM İLE BİRLİKTE  
SINIFLARDA YÜZ YÜZE VERİLECEK DERSLER**

Fakülte/MYO Adı: <b>Güzel Sanatlar Fakültesi</b>					
Bölüm/Program : <b>Sahne Sanatları Bölümü</b>					
Sınıf	Şube	Ders Kodu	Ders Adı	Fiziki Derslik	Sanal Derslik (OBS'de tanımlanmış olan)
1		SAH-102	Roma Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları	GSF-K1-17	135
1		SAH-104	Roma Dönemi Oyun Analizi	GSF-K1-17	46
2		DRA-202	Dramatik Yazarlıkta Yapı ve Karakter	GSF-K1-17	23
4		DRA-402	Dramatik Yazarlıkta Türler ve Uygulama	GSF-K1-17	126
4		SAH-402	XX.Yüzyıl Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları	GSF-K1-17	122
4		GSF-406	Bitirme Ödevi	GSF-K1-17	TEAMS
3		DRA-302	Dramatik Yazarlıkta Yapı ve Durum	GSF-K1-18	167
2		SAH-208	Geleneksel Türk Tiyatrosu	GSF-K1-18	20
3		SAH-306	Türk Tiyatrosu nda Meşrutiyet Dönemi	GSF-K1-18	137
4		SAH-406	Türk Tiyatrosu nda Cumhuriyet Dönemi	GSF-K1-18	103
2		SAH-204	Rönesans Dönemi Oyun Analizi	GSF-K1-18	106
4		SAH-404	XX.Yüzyıl Dönemi Oyun Analizi	GSF-K1-18	123
4		SAH-408	Sahne Uygulaması	EA-Z-13	104-132-150-152-153-168
1		DRA-102	Dramatik Yazarlıkta Yapı	GSF-K1-16	83-84-168-145-169-153
1		SAH-106	Dramaturgi	GSF-K1-16	147 - 148
2		SAH-212	Psikoloji II	GSF-K1-16	105 - 138
3		SAH-308	Sahne Uygulaması ve Plastik Yorum	EA-Z-13	10-9-135-139-141-151
3		SAH-312	Metinlerle Türk Tiyatrosu II	GSF-K1-16	133
4		DRA-404	Eleştiri Kuramları II	GSF-K1-16	162-164
3		OYN-302	Oyunculuk ve Tavır	EA-Z-13	114-122
3		OYN-304	Kişileştirme	EA-Z-13	115-118
4		OYN-402	Sahne ve Performans Oyuncululuğu Teknikleri	EA-Z-13	123-120
4		OYN-404	Öyküleme	EA-Z-13	165-167
1		OYN-102	Mimik	EA-Z-2	149-142-134
1		OYN-104	Konuşma Sanatı Tekniği	EA-Z-2	137-118-19-131
2		OYN-202	Rol	EA-Z-2	111-98-74-83
2		OYN-204	Konuşma Tavır	EA-Z-2	77-117
2		SAH-210	Sahne Uygulaması Problemleri	EA-Z-2	30-33-36-147
2		SAH-202	Rönesans Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları	GSF-K1-17	99
3		TAS-316	Tiyatro Dekor-Kostüm Tasarımı ve XVIII.yüzyıl	GSF-K1-15	53
2		TAS-218	Giysi ve Kostüm Tarihi 2	GSF-K1-15	101
2		TAS-220	Aksesuar ve Butafor Yapımı 2	GSF-K1-15	142
1		TAS-112	Malzeme Bilgisi	GSF-K1-15	154
2		TAS-216	Tiyatro Dekor-Kostüm Tasarımı ve Rönesans	GSF-K1-15	100
3		SAH-304	XVIII. Yüzyıl Dönemi Oyun Analizi	GSF-K1-17	135
3		SAH-302	XVIII. Yüzyıl Tiyatrosu Tarihi ve Kuramları	GSF-K1-16	151
1		OYN-118	Ritmik ve Dans	EA-Z-13	119 - 117
1		OYN-118	Eskrim ve Flore	EA-Z-13	103 - 101
1		OYN-122	Solfej	EA-Z-13	115 - 124
2		OYN-216	Modern Dans	EA-Z-13	101 - 100
2		OYN-218	Artistik Eskrim	EA-Z-13	112 - 119
2		OYN-220	Şan Solfej 2	EA-Z-12	115
1		TAS-108	Tiyatro Dekor-Kostüm Tasarımı ve Roma	GSF-K1-15	14-8-82-83
1		TAS-110	Teknik Çizim ve Atölye Teknik Çizimi	GSF-K1-15	101-130-134-139
4		TAS-412	Tiyatro Dekor-Kostüm Tasarımı ve XX.Yüzyıl	GSF-K1-15	78-150-152
4		TAS-414	Bilgisayar Destekli Set Tasarımı 2	GSF-K1-15	153-165-168
2		TAS-222	Mekan Tasarımı	GSF-K1-15	150-158
3		TAS-322	Sahne Işıklama ve Ses Efekt Tasarımı	GSF-K1-15	152-162